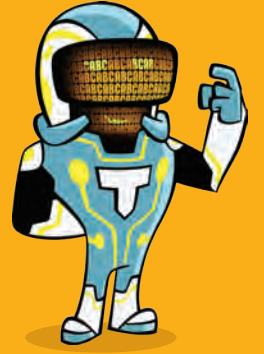


Bu kitabın her hakkı Arı Yayıncılık'a aittir. İçindeki şekil, yazı, resim ve grafiklerin yayınevini izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayımlanması ve depolanması yasaktır.



6



BAŞARININ ANAHTARI

YAZAR

Mustafa AYGÜN

GÖRSEL YÖNETMEN

İhsan SONDOĞAN

GRAFİK-TASARIM

Seren ÖNBAY - Meltem YÜKSEL

BASIM YERİ

İhlas Gazetecilik A.Ş.
(0212 454 30 00)



Osmangazi Mah. Gazi Cad. No:1 Kırac-Esenyurt/İSTANBUL
Tel: 0212 879 20 60 - Faks: 0212 879 20 70 - www.ariyayin.com

info@ariyayin.com - [f](https://www.facebook.com/ariyayin) [i](https://www.instagram.com/ariyayin) [t](https://www.twitter.com/ariyayin) [y](https://www.youtube.com/ariyayin) /ariyayin

3. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcük somut anlamda kullanılmışsa cümlenin karşısına “SMT”, soyut anlamda kullanılmışsa “SYT” yazınız.

1. Odanın kapısının gıcirtısı beni rahatsız ediyordu. (.....)
2. Artık trafikte kimsenin kimseye saygısı kalmadı. (.....)
3. Kahve biraz acı olunca pek içmek istemedim. (.....)
4. Buraya geleceğine dair hala bir ümidim var. (.....)
5. Yemeğin kokusu evin bütün odalarını sarmıştı. (.....)
6. Kimse karanlığa aldırış etmeden yürüyordu. (.....)
7. İnsanlara kin duyduğunda eline bir şey geçmez. (.....)
8. Aslında mutluluk bize hiç de uzakta değil. (.....)
9. Yağmur yağınca toprak da suya doymuş oldu. (.....)
10. Onunla aramızdaki dostluk çok eskilere dayanır. (.....)

4. Aşağıdaki cümlelerde geçen “dökmek” sözcüğünü cümlede kazandığı anlamları ile eşleştiriniz.

Cümleler		Anlam	
1.	İçimi dökcek bir dost bulamadım!	a.	İçi dolu bir şeyi devirmek.
2.	Duvar örmek için taşları bahçeye döktük.	b.	Saçmak, serpmek
3.	Yaptıklarını bir gün önüne dökceğim.	c.	Ortadan kaldırmak, yok etmek
4.	Çocuk elindeki bardağı yere döktü.	d.	Açığa vurmak, söylemek
5.	Bahçedeki kuşlara yem döktüm.	e.	Bir yere bir şeyler yığmak, taşımak
6.	Öğretmen yazılıda herkesi döktü.	f.	Ortaya koymak, göz önüne çıkarmak
7.	Adam elinde kalan malları çöpe döktü.	g.	Çok sayıda öğrenciyi sınıfta bırakma
8.	Ona o kadar dil döktük ama o anlamadı.	h.	Üstünde bulunan bir şeyi düşürmek
9.	Burayı almak için çok para döktüm.	ı.	Çok söylemek
10.	Ağaçlar sonbaharda yaprak döker.	i.	Bol bol vermek, ödemek

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.



1. Sözcüğün, sözlükteki ilk anlamına ve bu anlamdan tamamen uzaklaşmadan kazandığı yeni anlamlara *gerçek anlam* denir. “Elindeki bardağı kırdı.” cümlesindeki “kırmak” sözcüğü gerçek anlamıyla kullanılmıştır.

Buna göre numaralanmış cümlelerin hangisinde “av” sözcüğü gerçek anlamda kullanılmamıştır?

- A) Obanın büyük bir heyecanla beklediği bir av dönüşüydü.
B) Dikkatsiz öğrencileri avlamak için hazırlanan soruları bile bildi.
C) Güzel gözlü, şirin ceylan sonunda acımasız bir avcıya av olmuştu.
D) Sabah erkenden balık avına çıkmak uykusuzluğa geçecek bir etkinliktir.

2. Aşağıdaki tabloda yer alan cümlelerde altı çizili sözcüklerden gerçek anlamda kullanılanların başına “+” işareti konacaktır.

Cümleler	
1.	<u>Yaşamı</u> boyunca durmadan çalıştı.
2.	Arkadaşının sözleri beni çok yaraladı.
3.	Son okuduğu kitap onu iyice sardı.
4.	Ahmet kitap okumayı sever.

Buna göre kaç tane “+” işareti konulacaktır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

3. 1. Konuya biraz daha eğilip çözüm bulmalıyız.
2. Dün söylediklerimden dolayı bana kırılmış.
3. Gizem, parlak bir zekâya sahip.
4. Şehrin yüksek kesimlerine kar yağmış.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

4.

1. Ahmet'in karanlık yüzü ortaya çıktı.

2. Onun içinde hâlâ karanlık bir taraf var.

3. Elektrik direği devrilince köy karanlıkta kaldı.

4. Bu karanlık düşüncelerden kurtulmalısın artık.

“Karanlık” sözcüğü, numaralanmış cümlelerin hangisinde, akla gelen ilk anlamında kullanılmamıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

5. Evinde hasta annesine bakan bir çocuğa hastalık ve sonu ölümle biten bir kitap verdiğinizi düşünsenize. Onun içindeki ümit kırıntılarını yok edersiniz. Ona neşe verecek veya hastaya bakmanın iyiliğini anlatacak bir kitap vermek gerekir. Küçük bir çocuğa yıllar önce “Kibritçi Kız” masalını anlatmıştım. Masalın sonunda çocuk hıçkırıkla hıçkırıkla ağlamıştı.

Bu metinde numaralanmış sözcüklerin hangisi gerçek anlamda kullanılmamıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek anlamda kullanılmıştır?

- A) İstanbul'a gitmek için ailesini çignemek durumunda kaldı.

- B) Girdap, önüne çıkan her şeyi içine kata kata dönüyordu.

- C) Hayatındaki tüm olumsuzlukları örtmek için gayret gösterirdi.

- D) Akıllı oluşu hiçbir oyuna gelmemesinden belli oluyordu.



1. Kutucuklardaki sözcüklerin eş anlamlarını sözcük avı bulmacasından bularak işaretleyiniz.

NETİCE

DOĞA

KİBAR

SENE

İMKÂN

LİSAN

İKAZ

TUTSAK

BUYRUK

VAZİFE



2. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerin zıt anlamlarını karşılarındaki boş alana yazınız.

	Cümleler	Zıt Anımlı Sözcük
1.	Dün akşamdan kalan <u>bayat</u> ekmeklerin hepsi köfte harcında kullanıldı.	
2.	Okulun önündeki <u>kalabalığın</u> neden toplandığını hiç anlamadım.	
3.	Yeni evim okuluma <u>uzak</u> olduğu için okula yürüyerek gidemiyorum.	
4.	Dağın <u>yüksek</u> kesimlerindeki karlar temmuz ayında bile erimiyor.	
5.	<u>Olgun</u> meyveleri toplayıp satmak üzere pazar arabasına yükledik.	
6.	Beğendiğim saati almayı istiyorum ama <u>pahalı</u> olduğu için alamıyorum.	
7.	Adamın işinde ne kadar <u>usta</u> olduğu çömlleklerin kalitesinden belliydi.	
8.	Köy arabası her gün beş yolcu ile şehre gidip <u>boş</u> olarak köye dönüyor.	
9.	Ders çalışırken konuyu anlamak için önce <u>kolay</u> soruları çözmelisiniz.	
10.	Sıcaklıklar artınca <u>dar</u> kıyafetlerin içinde nefes almakta zorlanıyorum.	
11.	Gecenin on ikisinde <u>açık</u> market bulmak için yarım saat yürüdük.	



1. Yazılışları ve okunuşları farklı, anlamları aynı olan sözcüklere *eş anlamlı (anlamdaş) sözcükler* denir. Örneğin çaba ve gayret sözcükleri eş anlamlıdır.

Buna göre,

Dünyayı terk etmek söz konusu olunca akla ilk gelen bunun sebebinin bir felaketten kaçmak olacağıdır.

cümlesindeki altı çizili sözcüklerin eş anlamlıları aşağıdakilerden hangisidir?

A)	fikir	neden
B)	düşünce	sonuç
C)	us	neden
D)	zihin	amaç

2. Aşağıdaki sözcük eşleştirmelerinden hangileri anlam ilişkisi bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) rutubet - nem B) baş - kafa
C) fert - birey D) bolluk - kıtlık

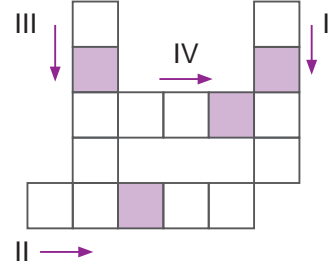
3. • Hiçbir tabip şu yarama merhem olmuyor.

- Doktor bulamadı hastalığının sebebini.

Bu cümlelerdeki altı çizili sözcükler arasındaki anlam ilişkisi aşağıdakilerin hangisinde yoktur?

- A) • Öğrenciler, ders öncesi hazırlık yapmalıdır.
• Okuldaki talebelere kurallar hakkında bilgi verildi.
- B) • Akşam yediği yemeğin tadı damağında kaldı.
• Aşçı kelimesinin kökü "aş"tır.
- C) • Bana yaptığı bu sürprizle çok mutlu oldum.
• Kardeşime aldığımız hediyeleri vermek için sabırsızlanıyorum.
- D) • "Yurtta sulh, cihanda sulh." sözü Atatürk'e aittir.
• Dünyanın her yerinde barış hâkim olmalı.

4. I. şehir II. olanak III. hasret IV. dil



Numaralanmış sözcüklerin eş anlamlıları bulmacada kendi rakamları üzerine yazıldığında, renkli kutucuklardaki harflerin sıralaması aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) EZAS B) EKZA
C) LAZK D) EKLA

5. I. Bize verilen emri yerine getirdik.
II. Çanakkale gezisinde rehberimiz bize eşlik etti.

III. Bu kadar çaba göstermen beni mutlu ediyor.
IV. Yaşanan bu olay hepimizi derinden etkiledi.

Numaralanmış cümlelerdeki altı çizili sözcüklerin eş anlamlıları aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) görev - lider - çalışmak - facia
B) buyruk - kılavuz - gayret - hadise
C) ödev - başkan - tedbir - problem
D) sorumluluk - müdür - özen - risk

6. 1. Dün, okulumuzda bilgi yarışması yapıldı.
2. İnsan geçmişini düşünmeden edemez.
3. Birinci olabilmek için çaba sarf etmelisin.
4. Trakya'da cumartesi günü yağış ihtimali var.

Numaralanmış cümlelerdeki altı çizili sözcüklerin eş anlamlıları aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	1.Cümle	2.Cümle	3.Cümle	4.Cümle
A)	maç	bugün	tedbir	kesin
B)	tören	gelecek	mükâfat	belki
C)	ödül	dün	ikaz	risk
D)	müsabaka	mazi	gayret	olasılık

5. Aşağıdaki cümleleri ifade ettikleri anlam özellikleriyle eşleştiriniz.

Cümleler		Anlam	
1.	Karagöz, Geleneksel Türk Tiyatrosu türlerinden biridir.	a.	Önyargı
2.	Şartlar biraz değiştiği için ben de sizinle gelebilirim.	b.	Sitem
3.	Ne yaparsam yapayım bundan sonra asla bana inanmaz.	c.	Aşamalı durum
4.	Hadi telefonla aramadın, en azından mesaj atsaydın.	ç.	Tanım
5.	Ne yazık ki evde eskisi gibi kaliteli zaman geçiremiyoruz.	d.	Varsayım
6.	Her geçen gün bu şehrin iklim şartlarına alışmaya başladım.	e.	Küçümseme
7.	Bu kadarcık kişiyle onca işi nasıl yapacağını düşünüyorsun?	f.	Olasılık
8.	Şimdi kapının çalındığını, ailenin sana sürpriz yaptığını düşün.	g.	Uyarı
9.	Evden çıkarken tüpün altını kontrol etmeyi sakın unutma!	ğ.	Yakınma
10.	Birkaç kitap okudun diye kendini bilim adamı mı sandın?	h.	Azımsama

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	-----	-------

6. Aşağıdaki cümlelerin ifade ettiği duyguları karşısındaki boşluğa yazınız.

Hayıflanma	Endişe	Özlem	Şaşırma	Acıma
Kararsızlık	Beğeni	Sevinç	Pişmanlık	Karamsarlık

1. Epeydir uğraşıyorum, ya çalışmayı zamanında bitiremezsem. (.....)
2. Son eserindeki karakter seçimi oldukça yerinde olmuş. (.....)
3. Yolda giderken aniden karşımıza bir köpek çıkmasın mı? (.....)
4. Keşke ödevlerimi yapmayı son güne bırakmasaydım. (.....)
5. Bir plastik topun peşinden koştuğumuz günler ne güzeldi. (.....)
6. Zavallı hayvan, açlıktan ve soğuktan tir tir titiyordu. (.....)
7. Ne kadar çalışsam da bu dersi geçeceğimi sanmıyorum. (.....)
8. Oh, sonunda onu istediğim filme gitmeye ikna ettim. (.....)
9. Yemeğe biraz daha baharat atsam mı emin değilim. (.....)
10. İmkân varken ülkenin her yerini gezip görmek varmış. (.....)



1. *Amaç-sonuç cümleleri* hareketlerimizi hangi amaca yönelik yaptığımızı göstermek için kullandığımız cümlelerdir. Eyleme sorduğumuz hangi amaçla sorusuna cevap verir.

Bu açıklamaya göre,

- I. Daha çok okumak için hızlı okuma kursuna gidiyorum.
- II. Güvercinler aç olduğu için pencereye konup camı galarıyla tıklıyorlar.
- III. Anlayarak hızlı okumak bize sınavlarda başarıyı getirir.
- IV. Güzel bir kare yakalamak için saatlerce bekliyor.

numaralanmış cümlelerden hangileri amaç-sonuç cümlesidir?

- A) I ve II B) II ve III
C) I ve IV D) II ve IV

2. “Öğretmen olmak - - - -” cümlesi aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa amaç-sonuç ilişkisi olur?

- A) onun en büyük hayalidi.
B) için gece gündüz durmadan çalıştı.
C) eşsiz bir sanatçı olmaktır.
D) bir çocuğun yeteneğini keşfettiği ana şahit olmaktır.

3. (I) Güneş, parıl parıl ateşini gönderip parlatmış yıldızları. (II) Yağmur, suyunun ferahlığını göndermiş; huzur versinler diye. (III) Toprak, gizemini göndermiş; merakla seyredilsinler diye. (IV) Ve rüzgâr, alıp bu yıldızlardan birini, süzüle süzüle, periler hanı Ay Hanım'ın başına kondurmuş.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerin kaç tanesinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

4. (I) İnsanı başka varlıklardan ayıran özelliklerin başında yaratıcılık yetisi gelir. (II) Bu yaratıcı yetiyi her alanda, yaşamın her aşamasında kullanan insan; Taş Devri'nde hayvanları evcilleştirmiş, toprağı ekip biçmiş, evler kurup yerleşik yaşama geçmiş. (III) Daha rahat yaşamak için çeşitli yöntemler ve araçlar geliştirmiş. (IV) Örneğin, avladığı hayvanların derilerinden ya da su kabağı gibi bazı sebzelerin dış kabuklarından besinleri içine koyabileceği kaplar yapmış.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerden hangisi “amaç-sonuç” anlamı taşımaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV

5. **Aşağıdakilerin hangisinde yargının amacı belirtilmemiştir?**

- A) Sabah işe gitmek için arabasına bindi.
B) Ayakkabı almak için mağazaya gittik.
C) Hasta olduğu için doktora gitti.
D) Satranç öğrenmek için kursa gitti.

- 6.

Küresel ısınma, çevre kirliliği, doğal alanların bozulması... (I) Bunlar, dünyamızın son yıllarda karşı karşıya olduğu en önemli sorunlardan bazıları! (II) Üstelik bu sorunlar giderek büyüyor. (III) Bu nedenle sorunlara çözüm üretmek için en kısa sürede harekete geçmek gerekiyor. (IV) Pek çok kişi ve kuruluş şimdiden çözüme yönelik adımlar atmış durumda.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

- A) I B) II C) III D) IV



1. Aşağıdaki cümleleri anlamına uygun deyimlerle tamamlayınız.

İçi parçalanmak

Ağırdan almak

Kaşla göz arasında

Tabanları yağlamak

Pot kırmak

Hafife almak

Destek olmak

Burnunda tütme

Tadında bırakmak

Hâlden anlamak

1. Çocuğun o hâlini görünce üzüntüden
2. İnsanları sürekli güzel bir davranış değildir.
3. Köpeğin bize doğru koştuğunu görünce.....
4. masadaki bütün tatlıları ve kurabiyeyi yemiştir.
5. Bugünlere gelmemde bana herkese teşekkür ederim.
6. İnsanın senin gibi bir dostunun olması çok güzel.
7. Yaptığı şakayı en sevdiği arkadaşı ile arası açıldı.
8. İşleri yüzünden siparişleri yetiştirmekte zorlandık.
9. Mahalledeki çocukluk arkadaşlarım, günden güne
10. anlayınca nasıl düzeltereğini bir türlü beceremedi.

2. Aşağıdaki deyimleri anlamlarıyla eşleştiriniz.

Deyimler		Anlamları	
1.	Parmak ısırarak	a.	Görenleri hayran bırakarak
2.	Ok yandan çıkarak	b.	Uğraşmamak, ilgilenmemek
3.	Göz kamaştırmak	c.	Gevezelik etmek
4.	Oyuna gelmek	ç.	Büyük bir şaşkınlık duymak, şaşakalmak
5.	Elini ayağını çekmek	d.	Bir meseleyi belirtmek, ortaya atmak, durum ya da olay üzerinde konuşmak
6.	Paçaları sıvamak	e.	Aldatılmak, tuzağa düşürülmek
7.	Çamur atmak	f.	Geri dönüşü olmayan bir davranışta bulunmak ya da bir iş yapmak
8.	Göz dikmek	g.	Bir işi yapmak için hazırlanmak
9.	Dile getirmek	ğ.	Bir şeyi ele geçirmek isteğine kapılmak
10.	Çene çalmak	h.	Birini kötü bir işe karışmış göstermek, iftira etmek

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.



1. Aşağıdaki cümlelerde “-lar/-ler” ekinin cümleye kattığı anlamları ilgili boşluğa yazınız.

Cümleler

1. Akşam Muratlara gideceğimizi sana kim söyledi? (.....)
2. Yazları tatilimizi İzmir'deki yazlıkta geçiriyoruz. (.....)
3. Seni dünyalar kadar sevdiğimin farkında mısın? (.....)
4. Türkler Anadolu'ya Orta Asya'dan gelmişlerdir. (.....)
5. Bu ülke Seyit Onbaşılar sayesinde kurtulmuştur. (.....)
6. İçeriye yirmi yaşlarında, uzun boylu birisi girdi. (.....)
7. Biraz sonra okulumuza Vali Beyler gelecekmiş. (.....)
8. Çocuklar bahçede bir saattir futbol oynuyordu. (.....)
9. Kardeşim sabaha kadar ateşler içinde yandı. (.....)

Not

“lar/-ler” eki cümleye çokluk anlamının dışında “millet, gibi, aile, abartma, her zaman, yaklaşık, saygı, alay etme” gibi anlamlar katar.

2. Aşağıda yalın hâlde verilmiş isimlere örnekte olduğu gibi uygun hâl ekleri getiriniz.

	Yalın Hâl	Belirtme Hâli (-i hâli)	Yönelme Hâli (-e hâli)	Bulunma Hâli (-de hâli)	Ayrılma Hâli (-den hâli)
1.	Kalem	Kalemi	Kaleme	Kalemde	Kalemde
2.	Araba				
3.	Bahçe				
4.	Uçak				
5.	Aşağı				
6.	Dünya				
7.	İzmir				
8.	Tatil				
9.	Millet				
10.	Ben				

1. Aşağıdaki cümlelerde özel isim kullanılmışsa “✓”, kullanılmamışsa “x” koyunuz.

Cümleler	
1.	Bugün hâlâ kullandığımız güneş takvimini ilk Mısırlılar bulmuştur.
2.	Ülkemizde incir, en çok tüketilen meyveler arasında yer almaktadır.
3.	Türkiye'nin gölleri her geçen gün kuraklık tehlikesiyle karşı karşıya.
4.	Uzaya giden ilk insan, 1961'de Sovyetler Birliği tarafından gönderildi.
5.	İş yeri ile yaptığımız sözleşmenin süresi, geçtiğimiz nisan ayında doldu.
6.	Elimdeki kitap bittikten sonra Sadako kitabını okumayı düşünüyorum.
7.	Bir zamanlar ormanın derinliklerinde bal renginde bir ayıcık yaşamış.
8.	Urartular; yaşadıkları yere pek çok kale, tapınak ve kanallar yapmıştır.
9.	Korunan mimarisi, gezilecek yerleri ve kültürü ile Şirince, harika bir yer.
10.	İçinde sevgi barındırmayan insan nefretle dolar ve insanlıktan uzaklaşır.
11.	Yaklaşık bir haftadır bizim Maviş, nedense kafesinden hiç çıkmıyor.
12.	Ülkemizin 4158 metre yüksekliğiyle en büyük volkan dağı Süphan'dır.

2. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili isimlerin sayısına göre özelliğini işaretleyiniz.

1.	<u>Milletler</u> ancak inandığında savaşı kazanır.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
2.	Aslında <u>mutluluk</u> insanın çok da uzağında değil.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
3.	Kapıda duran <u>görevli</u> herkesin üstünü aradı.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
4.	Yeni yasama yılında <u>meclis</u> gündemi yoğun.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
5.	<u>Ormanların</u> hayatımızda önemi oldukça fazla.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
6.	Nisan ayında bazı bölgelere <u>kar</u> yağacakmış.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
7.	Hakemin penaltı kararına <u>seyirciler</u> isyan etti.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
8.	<u>Ordumuz</u> zor şartlarda Çanakkale'yi teslim etmedi.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
9.	Hafta sonu arkadaşlarla <u>sınıfımızı</u> bir güzel boyadık.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
10.	Bazı günler <u>sabahları</u> kahvaltıyı dışarıda yapıyorum.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
11.	Uzun süredir biriktirdiğim parayla bu <u>evi</u> satın aldım.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk
12.	Yoğun itirazlar üzerine <u>jüri</u> ikinci soruyu iptal etti.	<input type="radio"/> Tekil	<input type="radio"/> Çoğul	<input type="radio"/> Topluluk



1. İsimler verilişlerine göre “cins ve özel isim” olarak ikiye ayrılır. Özel isim, dünyada eşi ve benzeri olmayan varlıklara verilen isimler; cins isim, aynı cinsten varlıkları karşılayan isimlerdir.

Buna göre,

1. Pamuk, Adana’da geçim kaynağıdır.
 2. Pamuk, diğer kedilerle sürekli kavga ediyor.
 3. Nenemin bahçesindeki gülleri herkes bilir.
 4. Üst komşumuz Çiçek Hanım bizi çaya çağırdı.
- numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) 1. cümledeki “pamuk” sözcüğü, cins isimdir.
- B) 2. cümledeki “Pamuk” sözcüğü, özel isimdir.
- C) 3. cümledeki “gül” sözcüğü, cins isim değildir.
- D) 4. cümledeki “Çiçek” sözcüğü, özel isimdir.

2. “Güneş” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde özel isim olarak kullanılmıştır?

- A) Yarından itibaren yağmur yerini güneşe bırakacak.
- B) Evimizin çatısına güneş enerjisi paneli kuruldu.
- C) Güneş girmeyen eve doktor girer.
- D) Güneş, karbon bakımından fakir bir yıldızdır.

3. I. Şiirlerinin toplu olarak yer aldığı 7 kitaplık eserine “İstiklal Marşı”nı koymayarak bu eserini Türk Milleti’ne armağan etmişti.
II. Mehmet Akif ERSOY, 20 Aralık 1873’te İstanbul’da doğdu.
III. 18 Mart 1921’de İstiklâl Marşı, 724 şiir arasından birinci seçildi.
IV. İlk şiirlerini veterinerlik okurken yazmaya başladı.

Numaralanmış cümlelerde altı çizili sözcüklerle ilgili verilen bilgilerden hangisi doğrudur?

- A) Birinci cümlede özel isimlerin altı çizilmiştir.
- B) İkinci cümlede sadece cins isimlerin altı çizilmiştir.
- C) Üçüncü cümlede bir özel isim ve bir cins isminin altı çizilmiştir.
- D) Dördüncü cümlede bir özel isim, bir cins isminin altı çizilmiştir.

4. Bazı cins isimler, cümle içinde özel isim olarak kullanılabilir.

Aşağıdakilerin hangisinde bu açıklamayı örnekleyen bir isim kullanılmıştır?

- A) Deniz kıyısı ovaları, dalgaların aşındırmasıyla meydana gelir.
- B) Hititler, Güneş’in yanı sıra Ay’ın hareketlerine de önem vermişler.
- C) Yağmur, kıvrak zekâsıyla her soruna kolaylıkla çözüm bulurdu.
- D) Karabaş da sanki oyuna dahil olmak istercesine çocukları izliyordu.

5. (I) Bilgisayar ortamında hazırlanmış olan üç boyutlu tasarımları farklı malzemeleri kullanarak üretmek üç boyutlu yazıcılarla mümkün. (II) İlki Charles Hull tarafından 1995 yılında geliştirilen üç boyutlu yazıcılar bugün sağlık, uçak ve otomotiv sanayileri, robot teknolojileri, uzay gibi birçok alanda kullanılmaktadır. (III) Hatta yakın bir gelecekte biyoyazıcılarda üretilen böbrek ve kalp gibi organların insanlar üzerinde başarılı bir şekilde uygulanması bekleniyor. (IV) Bu yazıcının Türkiye’de de kullanımı yaygın hâle gelmiştir.

Bu metinle ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi söylenemez?

- A) I numaralı cümlede tür adı var, özel ad yoktur.
- B) II numaralı cümlede hem özel ad hem tür adı vardır.
- C) III numaralı cümlede özel ad var, tür adı yoktur.
- D) IV numaralı cümlede hem tür adı hem özel ad vardır.

6. Karac’oğlan eğmelerin,
Gönül sevmez değmelerin,
İlklemiş düğmelerin,
Çözer Elif, Elif deyî...
Bu dördlüğün dizelerinden hangilerinde özel isim kullanılmıştır?

- A) 1 ve 2
- B) 1 ve 4
- C) 3 ve 4
- D) 2 ve 4

3. Aşağıdaki cümlelerde belgisiz sıfat kullanılmışsa “Var”, kullanılmamışsa “Yok” bölümünü işaretleyiniz.

	Cümleler	Var	Yok
1.	İçerdekilerin hepsi çıksın, seninle öyle konuşalım.		
2.	Her insan çevreye karşı duyarlı olursa sorun kalmaz.		
3.	Senin için masanın üzerinde biraz para bıraktım.		
4.	Zil sesiyle birlikte tüm öğrenciler bahçeye fırladı.		
5.	Dünkü tartışmadan hiç kimsenin haberi olmamış.		
6.	Bazı günler canım kimseyle konuşmak istemiyor.		
7.	Öyle sevmişiz seni, yerini kimse dolduramıyor.		
8.	Bilgisayardaki dosyaya herkesin erişmemesi gerekir.		
9.	Birkaç dakika sonra kaldığımız yerden devam ederiz.		
10.	İkinci dönem bütün derslerden istediğim notu aldım.		
11.	Hiçbiri hatanın kendinde olduğunu kabul etmiyor.		
12.	Şimdi bana kızanlar bir gün haklı olduğumu anlayacak.		

4. Aşağıdaki cümlelerde kullanılan sayı sıfatlarının çeşitlerini yandaki boşluğa yazınız.

Asıl Sayı	Sıra Sayı	Kesir Sayı	Üleştirme Sayı
1.	Bu kadar çalıştıktan sonra yarım ekmekle doyulmaz.	(..... Kesir sayı)	
2.	Yemekte herkesin tabağına üçer dilim tatlı koyun.	(..... sayı)	
3.	Dedemden bize miras olarak üçte bir hisse düştü.	(..... sayı)	
4.	Rakibimizi ikinci maçta da puansız yolladık.	(..... sayı)	
5.	Babamdan haftalık yüz elli lira harçlık alıyorum.	(..... sayı)	
6.	Yıl sonu yaklaşınca çalışanlar ikişer gün izin aldı.	(..... sayı)	
7.	Onuncu gün olmasına rağmen hâlâ aramadı.	(..... sayı)	
8.	Mahallemize yaklaşık beş saattir su verilmiyor.	(..... sayı)	
9.	Sınavda her üniteden beşer soru soracağım.	(..... sayı)	
10.	Teklifin kabulü için üçte iki çoğunluk lazım.	(..... sayı)	
11.	Seni iki gün önce de uyardığımı hatırlıyorum.	(..... sayı)	
12.	Dün ikinci kata yeni bir kiracı taşındı.	(..... sayı)	

5. Aşağıdaki cümlelerde soru sözcüklerinin “zamir görevinde mi, sıfat görevinde mi” kullanıldığını ilgili alana işaretleyiniz.

1. Buraya en çok hangi mevsim yağmur yağıyor?

Sıfat

Zamir

2. Davet için acaba hangisini giysem uygun olur?

Sıfat

Zamir

3. Osmanlı Devleti kaçınıcı yüzyılda kurulmuştur?

Sıfat

Zamir

4. Panodaki bu güzel resimlerin kaçınıcı sen yaptın?

Sıfat

Zamir

5. Denemede istediğini neti çıkarırsam bana ne alacaksın?

Sıfat

Zamir

6. Sence oraya ne gün gitmemiz daha uygun olur?

Sıfat

Zamir

7. LGS için günde ortalama ne kadar soru çözmeliyim?

Sıfat

Zamir

8. Birkaç gün içinde bitirdiğini işini neresini beğendiniz?

Sıfat

Zamir

6. Aşağıdaki cümlelerde iyelik (sahiplik) zamiri alan sözcüklerin altını çizerek hangi kişiye ait olduğunu örnekteki gibi belirtiniz..

1.

Ailesini geçindirmek için yıllarca mücadele verdi. (..... onun))

2.

Kusura bakma, mesajını az önce fark ettim. (.....))

3.

Maalesef çevremiz her gün daha da kirleniyor. (.....))

4.

En kısa sürede şehrinizi görmeye geleceğim. (.....))

5.

Sanki sorunları çözülemeyecek gibi değildi. (.....))

6.

Bilgisayarım bozulunca işler hep yarım kaldı. (.....))

7.

Çocuk; babasını arayıp bana oyuncak al, dedi. (.....))

8.

Arabamı ne zaman değiştireceksin? (.....))

9.

Şirket için görüşlerinize her zaman ihtiyaç var. (.....))

10.

Aslında evimi satmayı düşünmüyordum. (.....))

11.

Bu hafta okulumuzda veli toplantısı yapılacak. (.....))

12.

Arabaları bozulunca tamirciye götürdüler. (.....))

3. Aşağıdaki metinde kullanılan duylara ait ayrıntıları işaretleyiniz.

a Saat ikiyi geçiyordu. Hava soğuk, sisli ve rüzgârlıydı. Göğün yarısı basık, kara bir bulutla örtülüydü. Avluda sessizlik vardı; fakat sokakta rüzgâr kuvvetlice uluyor, çatının üstünde birikmiş karları yakındaki arabanın üstüne atıyordu. Uzun süredir böyle bir hava görmemişim.

Görme Dokunma İşitme Koklama Tatma

b Bütün kış hastalıktan başım kalkmamıştı. Annemin başımın altına koyduğu yumuşak yastıktan ayrılmak istemiyordum. Sokağa çıksam başım dönerdi. Zaten dışarıda şıkır şıkır yağmur yağıyordu. Toprağın kokusu, ta içerilere kadar sinmişti. Kendimi toparlamalıydım.

Görme Dokunma İşitme Koklama Tatma

c Arkadaşlarla pikniğe gitmiştik geçen yaz. Burası sanki cennetten bir bahçeydi. Alerjim olduğu için pollenlerin kollarımda gezmesi beni rahatsız etti önceleri. Ancak mangal kömüründen çıkan sımsıcak çayı içince her şeyi unuttum bir anda. Güzel başlayan gün yine güzel bitti.

Görme Dokunma İşitme Koklama Tatma

4. Aşağıdakilerden hangisi paragrafın giriş cümlesi olmaya uygundur? İşaretleyiniz.

1. Sağlıklı bir uyku düzeni olmadığında günlük hayatta birçok sorun meydana gelebilir.
2. Bazı uzmanlar, eski buzulların bu devasa blokları bölgenin yakınlarına taşıdığını düşünüyor.
3. Dizel araçların, benzinli araçlara göre kullanımı biraz daha farklılık göstermektedir.
4. Konuşmak isteyen utangaç insanların izleyeceği diğer yöntem ise planlı konuşmaktır.
5. Hititler, ilk yazılı antlaşma ve ilk tarih yazıcılığı gibi tarihte birçok ilke imza atmıştır.
6. WhatsApp, yeni özelliği ile tek bir hesaptan aynı anda dört akıllı telefonda kullanabilecek.
7. Penguenler sosyal kişiliklerinden, yüzme ve dalış için etkileyici yeteneklerine kadar ilginç bir kuştur.
8. Ayrıca zencefil borneol ve sineol gibi sindirim ve dolaşımı uyarıcı maddeler içermektedir.
9. Topkapı Sarayı; Boğaz'a, Haliç'e ve Marmara Denizi'ne bakan bir tepenin üstünde konumlanmıştır.
10. Jüpiter'in yıldızla benzetilmesinin bir diğer nedeni, neredeyse tümüyle gazdan oluşmasıdır.

1.



Bir yarışmada Ali, Buğlem, Cahit, Demet, Elif ve Fahri adlı altı kişi yarışmıştır.

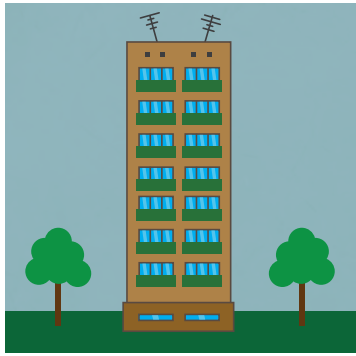
Yarışmanın sonuçları hakkında şu bilgiler verilmiştir:

- Kadınlardan birinci ya da sonuncu olan yoktur.
- Ali sadece iki kişiyi geçmiştir.
- Buğlem, Elif'ten önce Demet'ten sonra derece almıştır.
- Fahri, sonuncu olmamıştır.

Buna göre yarışmada kimin kaçınıcı sırada olduğunu uygun alana yazınız.

1.	Ali	olmuştur.
2.	Buğlem	olmuştur.
3.	Cahit	olmuştur.
4.	Demet	olmuştur.
5.	Elif	olmuştur.
6.	Fahri	olmuştur.

2.



Bir apartmanda her katta bir daire olmak üzere 7 daire vardır. Bu apartmanda Aysu, Beyza, Cansu, Çınar, Demet, Engin ve Faruk adlı kişiler ve aileleri yaşamaktadır.

Bu apartmanda yaşayanlarla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Erkekler, çift numaralı dairelerde oturmaktadır.
- Aysu ile Beyza arasında 4 kat vardır.
- Çınar ile Engin arasında Cansu oturmaktadır.
- Demet, en alt katta otururken hemen üst katında Faruk oturmaktadır.

Bu bilgilere göre kesin ulaşılabilenlere “+”, ulaşılamayanlara “-” koyunuz.

- 1. Aysu, 5. katta oturmaktadır.
- 2. Çınar, 6. katta oturmaktadır.
- 3. Engin, Beyza'nın üst katında oturmaktadır.
- 4. Faruk, 4. katta oturmamaktadır.
- 5. Demet, 1. katta oturmaktadır.
- 6. Beyza, Cansu'nun üst katında oturmaktadır.
- 7. Faruk'un hemen üstünde bir kız oturmaktadır.



1. Bir balıkçı tezgâhında yan yana üçer, alt alta ikişer bölüm şeklinde toplamda 6 bölüm vardır. Bu bölümlerde alabalık, çipura, hamsi, istavrit, levrek, palamut satılmaktadır. Tezgâhtaki balıklarla ilgili bilinenler şunlardır:

- Her bölümde bir balık türü vardır.
- Öğle saatinde bir balık türü tamamen bitiyor.
- Levreğin altında istavrit vardır.
- Çipuranın üstündeki, palamutun solundaki ürün; öğlen biten balık türüdür.
- Levrek ile alabalık aynı hizada değildir.
- Levreğin sağında hamsi vardır.

Bu bilgilere göre boşalan tezgâhta hangi balık türü vardır?

- A) Hamsi B) Palamut
C) İstavrit D) Alabalık

2. Bir sınıfta 4 arkadaşın başarılarına göre aldıkları belgeler ile ilgili şunlar bilinmektedir:

- İkinci dönem takdir alan 2 kişi vardır ve sadece bir kişi iki dönemde de takdir almıştır.
- İkinci dönem teşekkür alan iki kişi vardır. Ve biri ilk defa teşekkür almıştır.
- Öğrencilerin II. dönem notları, I. dönemin hiç altında olmamıştır.

Bu bilgilere göre birinci dönem belgeleri için hangisi söylenemez?

- A) Hiç belge almayan olabilir.
B) Teşekkür belgesi alan, en az bir kişi vardır.
C) Takdir alan bir kişi olabilir.
D) En az üç kişi teşekkür almıştır.

3. Seçmeli ders olarak İngilizce, beden, müzik, fen derslerinin olduğu bir okulda Ali, Burcu, Ceyda ders seçiyor. Ders seçimiyle ilgili bilinenler şunlardır:

- Her öğrenci iki ders seçiyor.
- Yalnızca bir öğrenci beden seçiyor.
- İngilizceyi seçen fen de seçiyor.
- Müziği sadece Ali seçmiyor.
- Sadece Ceyda, fen dersini seçmiyor.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) İngilizceyi seçen Burcu'dur.
B) Ali, müzik ve beden derslerini seçiyor.
C) Burcu, müzik ve fen seçmiştir.
D) Ali ve Ceyda'nın ortak dersleri vardır.

4. Ünlü bir müzisyen, yeni bestesi için çalışmaktadır.

Aklına gelen melodiyi hemen kâğıda geçirir. Bu melodi ile ilgili bilinenler şunlardır:

- "Re" notası, her zaman "fa" notasından sonra gelmektedir.
- Her nota, üç kez kullanılmıştır.
- Aynı nota, yan yana kullanılmamıştır.
- "do" notası, "re" ve "mi" notalarının arasında kullanılmıştır.

Buna göre müzisyenin melodisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) re-do-mi-fa-re-do-mi-fa-re-do-mi-fa
B) fa-re-do-mi-fa-re-do-mi-fa-re-do-mi
C) mi-do-re-fa-mi-do-re-fa-mi-do-re-fa
D) do-re-mi-fa-do-re-mi-fa-do-re-mi-fa

7. Aşağıdaki cümlelerde “de, mi, ki”nin yazımının doğru olduğu cümlelere “✓”, yanlış olduğu cümlelere “x” koyunuz.

Doğru Yanlış

1. Hava öyle soğuktu ki ellerimiz neredeyse dondu.
2. Söyledikleri mi sürekli yanlış anlamasından bıktım!
3. Yüzünde kendinden emin bir ifadeyle bize baktı.
4. Odamdaki parfüm kokusu dünden beri çıkmadı.
5. Aynur’un sevimli mi sevimli bir kardeşi vardı.
6. Galiba bu yılda beklediğimiz verimi alamayacağız.
7. Baktım ki olacak gibi değil hemen işe el attım.
8. Masadaki tuzlu kurabiyeden biraz alır mısınız?
9. Turnuvada voleybolcularımızda madalya aldı.
10. Güneşi ardına verip bir süre kamelyada oturdu.
11. Yüzüne baktın mı ne demek istediğini anlarsın.
12. Ödevindeki hataları düzeltip ödevi tekrar ver.

8. Aşağıdaki cümlelerdeki yazım yanlışları yapılan sözcükleri bulup yandaki boşluğa sözcüğün doğrusunu yazınız.

	Cümleler	Doğru Yazımı
1.	Bu hafta İng.’den proje ödevimizi teslim edecek miyiz?	
2.	Maaşımın 5.3’ünü kira ve fatura giderlerine harcıyorum.	
3.	Önümüzdeki cuma işin yoksa senide oturmaya bekliyoruz.	
4.	Çin Seddi’nin yapılmasında Hunlar’ın akınları da etkili oldu.	
5.	Lütfen, herkez beni biraz olsun dinleyebilir mi acaba?	
6.	Yarışmada 2’inci olunca hepimiz hayal kırıklığına uğradık.	
7.	Karadeniz bölgesi her mevsim yağışlı olan bir yerdir.	
8.	Madem ki ihtiyacın yoktu, neden bizden borç istedin?	
9.	Konfüçyüs: “uzun bir yolculuk tek bir adımla başlar.” der.	
10.	Şırnak’ın Cizre İlçesi, il merkezini nüfusça iki katlamak üzere.	
11.	KPSS’den aldığım puanla Adalet Bakanlığı’nda işe başladım.	
12.	Dostoyevski’nin Suç Ve Ceza romanını mutlaka okuyun.	
13.	Arkadaşım 10 Mayıs perşembe günü ameliyat olacakmış.	
14.	Yol kenarındaki “Yaya geçidi” tabelasını fark etmedim.	

1. Aşağıda içinde benzetme olan cümlelerdeki “benzeyen” ve “kendisine benzetilen” varlıkları uygun boşluğa yazınız.

	Cümleler	Benzeyen	Kendine Benzetilen
1.	Elma gibi kırmızı yanakları herkesin dikkatini çekti.		
2.	Martı seslerini andıran çığlıklar duydu arkasından.		
3.	Burası, doğal güzellikleriyle sanki cennetten bir bahçeydi.		
4.	Adamın vücudu sinirden âdeta bir yay gibi gerilmişti.		
5.	Melek yüzlü annem, her gün öperek uyandırır beni.		
6.	Artık yollar güzel olunca araçlar yolda yağ gibi akıyor.		
7.	Şimdi buz gibi bir soğuk suya kim yok diyebilir ki?		
8.	Kardeşim, tıpkı ressamın gibi harika resimler çiziyor.		
9.	Nazlı, öyle şanslı biri ki yine kedi gibi dört ayaküstüne düştü.		
10.	Çocuğun, papağan gibi her sözümü tekrar etmesine kızdım.		
11.	Bu kibrit kutusu gibi bir evde yıllarca nasıl yaşayacaksın?		
12.	Dün pazardan aldığım süs biberleri zehir gibi acı çıktı.		
13.	Pamuk kalpli anneannem, bizim için her şey yapıyor.		

2. Aşağıdaki cümlelerde abartma varsa “✓” yoksa “X” işareti koyunuz.

Var Yok

1. Tatile gittiğinden beri ondan hiç kimse haber alamamış.
2. Sabaha kadar gözümü bir an kırpmadan sizi bekledim.
3. Aracın sesini duyunca montunu giyip sevinçle dışarı çıktı.
4. Onu bu hâlde görünce heyecandan küçük dilini yutacaktı.
5. Dün indirim olunca AVM’de iğne atsan yere düşmezdi.
6. Senden binlerce kez özür diledim, artık beni affet lütfen!
7. Önceki günkü kuvvetli fırtına birçok ağacı yerinden söktü.
8. Saklandığımız yerde bir süre nefes almadan sessizce durduk.
9. Annem, beklediği haberi alınca sevinçten havalara uçtu.
10. Gereksiz konuşmaların yüzünden bir gün başına iş açarsın.
11. Adam öyle öksürüyor ki sanırsınız ciğeri yerinden çıkacak.
12. Onların hakkında çıkan dedikoduyu sağır sultan bile duydu.
13. Kalabalıkta para isteyince utancımın yerin dibine girdim.



1. **Anı:** Yaşanmış olayların, üzerinden zaman geçtikten sonra yazıldığı yazı türüne denir.

Tiyatro: Dram, komedi, trajedi gibi sahnede oynanmak üzere yazılan edebiyat türlerinin ortak adına denir.

Gezi Yazısı: Gezilip görülen yerlerin ve o yerlerle ilgili izlenimlerin anlatıldığı yazılara denir.

Aşağıdakilerden hangisi bu yazı türlerinden herhangi birini örneklenmez?

A) Yeşim: Kim acaba?

Şerife: Ben bakayım. (Uzaktan seslenir.)
Aaa! Fikret geldi. Neden geldin Fikret? Yine mi dersiniz boş?

B) Bir Ramazan Bayramı sabahıydı. Arkadaşım Mahmut ve ben, komşularla hem bayramlaşıyor hem de harçlık topluyorduk. Köyün dışında bulunan Hacer nineyle bayramlaşmaya gittiğimizde evinde yiyecek dahi olmadığını gördük ve topladığımız harçlıkların hepsini ona vermiştik.

C) Her şeyden önce seni çok özlediğimi belirtmek istiyorum. Uzun yıllar birlikte gezip arkadaşlık ettikten sonra yeni yerlere gelmek özlemimi daha da arttırdı. Alışkanlıklarımdan vazgeçmek zorunda olduğum bir döneme girdim. Belirteyim ki bunlar arasında en fazla zor gelen senden ve değerli arkadaşlarımdan uzak kalmak geliyor...

D) Çok yakın zamanda Gaziantep'e yolculuk yaptık. Yola İstanbul'dan çıktık. Direk uçak ile Gaziantep'e indik. İkinci vakti direk Gaziantep Ömeriye Cami'ye gittik. Ömeriye Cami büyük ihtişamı, inanılmaz mimarisiyle göz dolduruyordu. Caminin içine girince duvarlardaki hat yazıları ile caminin içindeki havuzu inanılmazdı.

2. Adana'ya üst yoldan gelenler, bozkırları zahmetle aşan yolların milyonlarca voltluk, dayanılmaz bir kudret eliyle boyun büktüğünü görürler. Biz de bu yolları binbir güçlkle geçtik. Bu yollardan aşağı bakarsanız gözleriniz kararır. O kadar yukardasınız ki geçide göklerden bakar gibisinizdir. Kendinden geçer gibi büküle büküle sürünen yol Hacıkırın'a kadar gelir.

Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anı
B) Gezi yazısı
C) Mektup
D) Tiyatro

3.



Sayın Veli,

13.09.2023

Büyük bir umut ve sevinçle çocuğunuzu okula göndermiş bulunuyorsunuz. Çocuğunuz okuma yazmayı, kendi ihtiyaçlarını karşılamayı, toplum içerisinde yaşayabilmesi için gerekli her şeyi okulda öğrenecektir. Sonuçta size fazla yük olmadan kendi kendine yeterli, ailesine ve topluma yararlı bir insan olacaktır.

Çocuğunuzun okula devam etmesi kendi yararına olduğu gibi sizin de yararınıza olacaktır. İciniz rahat olsun.

Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

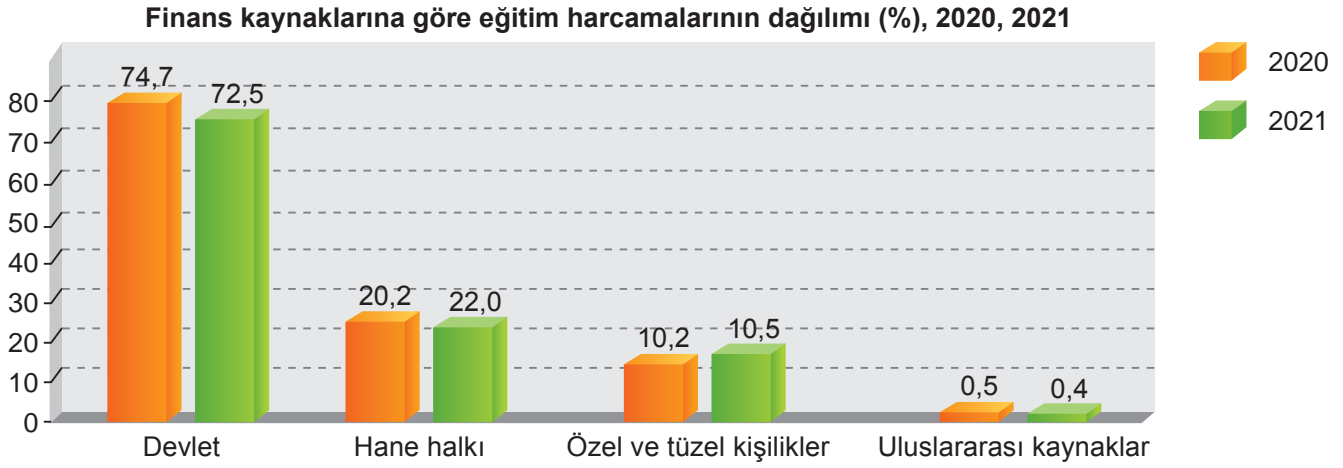
- A) Gezi yazısı
B) Tiyatro
C) Hikâye
D) Mektup

4. Okumayı sökmem, bayağı bir zor olmuştu. Kırmızı kurdeleyi de koca sınıfta sondan ikinci olarak takabildim ancak. Öğretmen döne döne aynı kitapları okuttuğu için en nihayet bütün hikâyeleri ezberleyebilmişim. O yüzden, öğretmen kitabı çıkarır çıkarmaz şakımaya başlamışım. Sonunda başarmış, kurdelemi kazanmışım. Fakat kırmızı kurdeleyle topu topu bir gün geçirdikten sonra başıma büyük bir felaket geldi. Ertesi gün öğretmen yeni bir kitapla geldi. Okutmak için de ilk kurban beni seçti. Sıramdan ayaklarımı sürüye sürüye geçtim öğretmen masasına, kendimi sıktım ettim ama olmadı işte. O gün eve kırmızı kurdelesiz gitmek pek ağır gelmişti. Üzüntüden ağzımı bıçak açmadı. Neredeyse hastalanacaktım ki babam duruma el koydu. O zamanki gazeteleri açtı ve her gün beni çalıştırdı. Bir hafta sonra okur hâle geldim. Öğretmenim de şaşırıldı. Kırmızı kurdeleyi gururla takıp babamın yanına koştum. Ellerinden minnetle öptüm.

Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anı
B) Hikâye
C) Mektup
D) Gezi yazısı

3. Aşağıdaki grafikte finans kaynaklarına göre eğitim harcamaları verilmiştir.

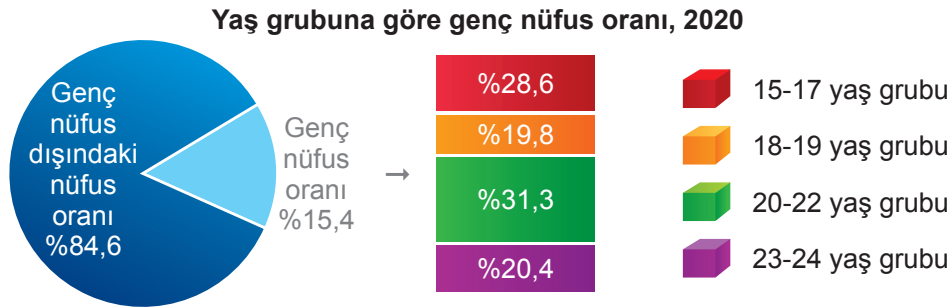


Devletten ve özelden hane halklarına transferleri de içerdiği için eğitim harcamalarının dağılım toplamı, 100'ü geçmektedir.

Bu grafikten ulaşılabilecek yargılara “+”, ulaşılamayacak olanlara “-” işareti koyunuz.

1. Devletin harcama oranı, 2021 yılında azalmıştır.
2. Hane halklarının 2021 yılındaki harcama oranı, özel tüzel kişilerin 2020 yılındaki harcama oranının iki katından fazladır.
3. Özel ve tüzel kişiliklerin harcama oranları, 2021 yılında bir önceki yıla göre daha azdır.
4. Devlet, en çok desteği özel tüzel kişilere vermiştir.
5. Uluslararası kaynakların harcama oranı değişmemiştir.
6. Hane halklarının harcama oranı, bir önceki yıla göre artmıştır.

4. Aşağıdaki grafikte 2020 yılında Türkiye'deki genç nüfusun oranları verilmiştir.



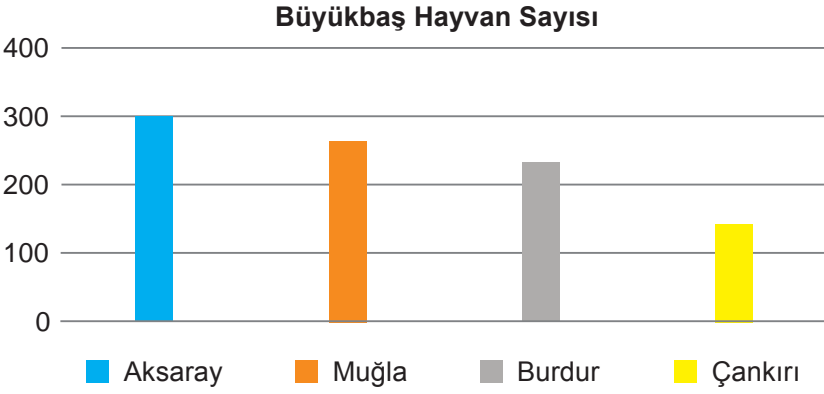
Bu grafikten ulaşılabilecek yargılara “✓” ulaşılamayacak olanlara “X” işareti koyunuz.

1. Türkiye'de en çok 20 - 22 yaş grubu yaşamaktadır.
2. Türkiye'de çocuk nüfusunun oranı, genç nüfustan fazladır.
3. 15 - 17 yaş grubu ile 23 - 24 yaş grubu oranının toplamı 18 - 19 yaş grubu ile 20 - 22 yaş grubunun toplamından fazladır.
4. Türkiye'de genç nüfus oranı incelendiğinde en az genç 18 - 19 yaş aralığındadır.
5. Türkiye'deki genç nüfusun tamamı, okuma yazma bilmektedir.
6. Genç nüfus dışındaki nüfusun çoğunluğunu yaşlı nüfus oluşturmaktadır.

2. Aşağıdaki grafikte bazı illerin 2019 yılındaki büyükbaş hayvan sayıları gösterilmiştir.

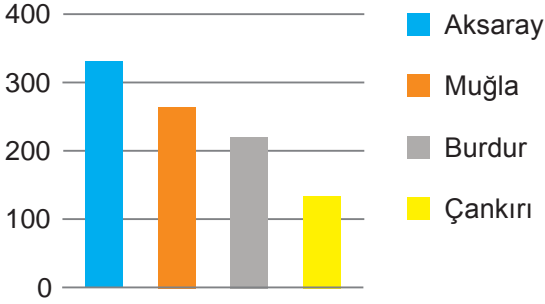
Bu illerin 2005'teki büyükbaş hayvan sayıları ile ilgili şu sonuçlara ulaşılmıştır:

- Muğla, 2005'te sıralamadaki yerini korumuştur.
- 2005'te Çankırı, son sıradan kurtulmuştur.
- Aksaray, 2005'te liderliğini kaybetmiştir.
- Burdur, 2005'te iki sıra yükselmiştir.

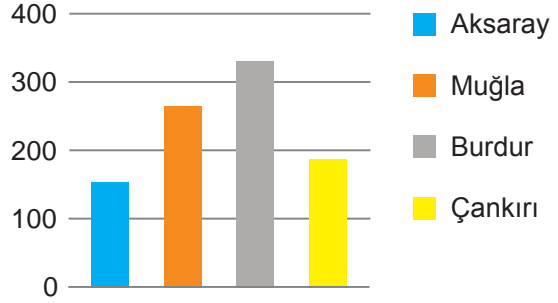


Buna göre sözü edilen illerin 2005 yılı büyükbaş hayvan sayılarını gösteren grafik aşağıdakilerden hangisi olabilir?

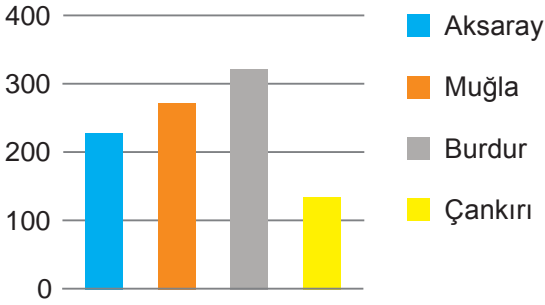
A) **Büyükbaş Hayvan Sayısı**



B) **Büyükbaş Hayvan Sayısı**



C) **Büyükbaş Hayvan Sayısı**



D) **Büyükbaş Hayvan Sayısı**

