



### İSTİKLAL MARŞI

Korkma! Sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak,  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.  
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;  
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilal!  
Kahraman ırkıma bir gül; ne bu şiddet, bu celal?  
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helal...  
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklal.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım,  
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım.  
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım,  
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın afakını sarmışsa çelik zırhlı duvar,  
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.  
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,  
"Medeniyet" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın,  
Siper et gövdeni, dursun bu hayasızca akın.  
Doğacaktır sana vadettiği günler Hakk'ın,  
Kim bilir, belki yarın belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak" diyerek geçme, tanı,  
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.  
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır atanı,  
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?  
Şüheda fışkıracak, toprağı sıksan şüheda.  
Canı, cananı, bütün varımı alsın da Hüda,  
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlahî, şudur ancak emeli:  
Değmesin mabedimin göğsüne namahrem eli.  
Bu ezanlar, ki şehadetleri dinin temeli,  
Ebedî, yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vedile bin secde eder, varsa taşım,  
Her cerihamdan, İlahî, boşanıp kanlı yaşım,  
Fışkırır ruhumücerret gibi yerden naaşım,  
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilal!  
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helal.  
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlal.  
Hakkıdır, hür yaşamış bayrağımın hürriyet;  
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklal.

Mehmet Âkif ERSOY

# İÇİNDEKİLER

## 1. BÖLÜM

<b>METNİN ANLAM YÖNÜ</b> .....	5
Metinde Konu .....	7
Metinde Başlık .....	21
Metinde Anahtar Sözcük .....	27
Metinde Ana Fikir (Ana Duygu) .....	33
Metinde Soru ve Cevap .....	51
Dinleme Testi.....	65
Kendini Dene .....	67
MEB Çıkmış Sorular.....	71

## 2. BÖLÜM

<b>METNİN ANLATIM YÖNÜ</b> .....	79
Hikâye Unsurları .....	81
Anlatıcı Türleri .....	87
Metinde Duyular .....	93
Metinde Duygu .....	99
Metinde Karakter .....	105
Metin Karşılaştırma .....	111
Metinde Dil ve Anlatım .....	119
Dinleme Testi.....	127
Kendini Dene .....	129
MEB Çıkmış Sorular.....	133

## 3. BÖLÜM

<b>METNİN YAPI YÖNÜ</b> .....	135
Metinde Yapı ve Metin Oluşturma .....	137
Metin Tamamlama ve Metne Cümle Ekleme .....	145
Metni İkiye Bölme .....	155
Akışı Bozan Cümle .....	165
Kendini Dene .....	175
MEB Çıkmış Sorular.....	179

## 4. BÖLÜM

<b>METİN TÜRLERİ</b> .....	182
Kendini Dene .....	189

## 5. BÖLÜM

<b>SÖZEL MANTIK VE MUHAKEME</b> .....	193
Kendini Dene .....	201

## 6. BÖLÜM

<b>GÖRSEL OKUMA, GRAFİK VE TABLO YORUMLAMA</b> .....	206
Kendini Dene .....	213
MEB Çıkmış Sorular.....	217

<b>Cevap Anahtarı</b> .....	221
-----------------------------	-----

# “ KİTABIMIZDA NELER VAR?

## 1. Bölüm

### METNİN ANLAM YÖNÜ

- ›› Metinde Konu
- ›› Metinde Başlık
- ›› Metinde Anahtar Sözcük
- ›› Metinde Ana Fikir (Ana Duygu)
- ›› Metinde Yardımcı Fikir
- ›› Metinde Soru ve Cevap

Bu bölümde toplam **288** soru çözeceksiniz.

#### BURSULUK SORU DAĞILIMI

	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Metinde Konu	1	1	-	-	-	2	-
Metinde Başlık	-	-	-	-	-	-	1
Metinde Anahtar Sözcük	-	-	-	-	-	-	1
Metinde Ana Fikir	-	-	-	1	1	-	-
Ana Duygu	1	1	1	1	-	-	-
Metinde Yardımcı Fikir	1	-	6	4	3	5	2
Metinde Soru ve Cevap	-	1	1	1	1	-	-

- Her bölüm başında konuyla ilgili “çıkış soru analizi” size yol gösterecektir.
- Her bölüm başında “çözeceğiniz soru sayısını” göreceksiniz.

### METNİN ANLATIM YÖNÜ

- ›› Dikkatli dinle!
- ›› Gerekirse tekrar dinle!

1.



Bu metnin yazarı için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Başkalarını mutlu etmek için çaba sarf etmemektedir.
- B) Mutluluğunu sevdiği insanlar ile paylaşmaktan hoşlanmaktadır.
- C) Küçük şeyler ile mutlu olmayı becerebilmektedir.
- D) Olumsuz durumların bile olumlu yanını görmektedir.

2.



Dinlediğiniz bu metnin kahramanı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Gayret göstermeden şair olunamayacağını düşünmektedir.
- B) Şair olmasında annesinin isteği etkili olmuştur.
- C) Kıza hissettiği merhamet duygusu, şair yazmasına sebep olmuştur.
- D) Annesi söylemeden önce de şair ile ilgilenmektedir.

3.



Dinlediğiniz bu metindeki kişinin işine karşı hissettği duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bıkkınlık
- B) Sevgi
- C) Önyargı
- D) Vurdumduymazlık

4.



Bu metnin anlatımında aşağıdaki duyuların hangisinden faydalanılmamıştır?

- A) Koklama
- B) Dokunma
- C) Görme
- D) Tatma

- “Metinde Anlam ve Anlatım” bölümlerinin sonunda “Dinleme Testi”ni bulacaksınız.

### METİNDE KONU

- ›› Süre tut!
- ›› Onenilen süre: 16 dk.

### Geliştirme Testi 1

- ›› D
- ›› Y
- ›› B
- ›› N

- Parmak izleri, derinin en dış katmanı olan epidermis ile daha içteki dermis katmanı arasındaki etkileşimle ortaya çıkar. Bunlara ek olarak kan basıncındaki değişimler, kanda bulunan oksijen miktarı, gelişim sürecindeki etkileşimler ve hormonal değerler parmak izinin şekillenmesinde önemli rol oynar. Hatta bir bebeğin anne karnındaki hareketleri bile parmaklarımızdaki izleri değiştirip şekillendirebilir.  
Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Bebeğin anne karnındaki gelişimi  
B) Parmak yapısında görülen farklılıklar  
C) Parmak izini şekillendiren etmenler  
D) Hormonal değerlerde görülen değişim

- Anadolu’da dağ igdesi olarak bilinen yabani igdenin meyvelerinden değeri bir yağ elde ediliyor. Bu yağ, birçok ilacın yapımında kullanılıyor. Ayrıca yabani igdenin meyveleri C ve E vitaminleri açısından da çok zengin. Dahası da var: Etili kısmın içerdiği bazı maddeler, gıda boyalarının üretiminde kullanılıyor. Bunun dışında yapraklarından çay; meyesinden meyve suyu ve reçel, şekerleme, jöle, kozmetik ürünleri, şampuan; yapraklarından ve meyve atıklarından hayvan yemi elde edilebilir.  
Bu metinde aşağıdakilerin hangisinden bahsedilmektedir?  
A) Yabani igdeden elde edilen ilaçlardan  
B) Yabani igdenin kullanım alanlarından  
C) Igdenin kullanıldığı temizlik ürünlerinden  
D) Bitkisel besinlerin sağlığa faydalarından

- Afrika kıtasında yaşayan insanların konuştukları diller gibi gysilleri de çeşitlilik gösteriyor. İnsanların giyim biçimleri, yaşadıkları yerin iklimine ve geleneklerine bağlı olarak değişiyor. Örneğin çölide yaşayanlar, güneş ışınlarının bedenlerine ulaşmasını engelleyen ve kolayca hava almayı sağlayan bol gysiller giyiyorlar. Sıcak ve nemli bölgelerde yaşayanlara çok az gysi kullanıyorlar. Serin bölgelerde yaşayanlar da soguklardan korunabilmek için kat kat elbiseler giyiyorlar.  
Bu metinde aşağıdakilerden hangisinden bahsedilmektedir?  
A) Afrika’daki kıyafet çeşitliliğinin nedenlerinden  
B) Afrika’daki sosyal yaşamdan  
C) Kıyafetlerde kullanılan matzemelerden  
D) Afrika’nın geleneksel kıyafetlerinden

- Çoşmak; özel bir malzeme, pist ya da araç gerektirmedeği için en az masraflı sporlardan biridir. Rahat koşabilmek için öncelikle gereken şey rahat bir spor ayakkabısı. Eğer hava güneşliyse başınıza ve yüzünüze güneşten korumak için bir şapka takmanız yeterli olacaktır. Benzer biçimde, soğuk havalarda da başınıza giyeceğiniz bir bere ya da şapka ısı kaybetmenizi engelleyecektir. Rahat ve ince gysiller giymek, koşarken kendinizi daha rahat hissetmenize yardımcı olacaktır. Hava soğuk da olsa koşarken bir süre sonra ısınacağınız için kalın ve ağır gysiler koşu için pek uygun sayılmaz.  
Bu metinde ele alınan konu aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Koşucu olmak için yapılması gerekenler  
B) Koşu sporunun riskleri  
C) Koşu yaparken uygun kıyafet tercihi  
D) Sakatlıkları önlemek için alınan tedbirler

- “Başlangıç, Geliştirme ve Değerlendirme” şeklinde seviyelendirilmiş testlere yer verilmektedir.
- “Eğlenceli ve bilgilendirici metinler” sayesinde sıkılmadan konuları öğreneceksiniz.
- Bölüm sonlarında “Kendini Dene” testleriyle konuyu kavrama düzeyinizi göreceksiniz.

### METNİN ANLATIM YÖNÜ

- ›› Dikkatli dinle!
- ›› Gerekirse tekrar dinle!

5.

Şiir, bize maddi algıyerlerinin ötesindeki ufku işaret eder. Hayat bu kadar değildir. Daha da fazlasını fark edebilmek için şiir, gözümüzü açar. Çocuklar iyi şiirle ne kadar önce tanışır, bütünleşirse ve şiire, hayallerinde ne ölçüde yer açarlarsa ufkun ötesine dair hayalleri kadar umutları da canlı olacaktır. Böylece şiire kurdukları diyalogu ilerleyen yaşlarda sürdürecektirler.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Zıtlıklardan yararlanılmıştır.
- B) Karşılaştırma yapılmıştır.
- C) Deyim kullanılmıştır.
- D) Kişisel görüşlere yer verilmiştir.

► 2020 BURSULUK

- Oyunlar stresi azaltmanın önemli yollarından biridir. Mesela en gergin anlarımızda arkadaşlarımızla oynayacağımız yakan top, saklambaç, seksek gibi oyunlar bize eşsiz bir huzur ve mutluluk verir. Bununla birlikte oyuna ayrılan zamanı da abartmamak gerekir.

Bu metnin ilgilii aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Tanım cümlesi kullanılmıştır.
- B) Kişisel görüşe yer verilmiştir.
- C) Tavsiyede bulunulmuştur.
- D) Örneklendirmeden yararlanılmıştır.

► 2021 BURSULUK

- Kestane Pazarı’nda kuş satan bir dükkan gördük. Ablamla dükkanın önündeki kafese gülmüseyerek yanıştık. Cıvı cıvı kafesteki kanarya, Kanaryanın şen şakrak ötüşü bizi büyüledi. Bu yüzden onu almaya karar verdik.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?

- A) Yer
- B) Zaman
- C) Kişi
- D) Olay

► 2019 BURSULUK

### MEB Çıkış Sorular Testi

- ›› Dikkatli dinle!
- ›› Gerekirse tekrar dinle!

6.

Böğaziçi’nde bir kıy kâhvehanesinde idik. Salt Falk Abesyanın bir den bana dönerek, “Su kâhvehaneli anlatmak istersen nereden başlarız?” diye sordu. Birden şaşırıp, kâhvenin duvarına asılmış resimler gözümü takıldı. “Bu resimlerle başlarız, sonra kâhvenin içkidekileri anlatırım.” dedim. Salt Falk bana kızarak “Hikâye duvarda değil, orada oturan ihtiyardır.” dedi.

Bu parçaya göre Salt Falk’ın hikâyelerindeki temel unsur aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Mekân
- B) Hayal
- C) Eşya
- D) İnsan

► 2019 BURSULUK

- Adam hastanenin bekleme odasına girdi. Odada tek başına oturan çocuğa dikkatlice baktı. Çocuk, odada arkasına yaslanmış oturuyordu. Yavaşça ona yaklaştı. Çocuk üzümüş, korkmuş görünüyordu. Yanına oturdu ve elini çocuğun omzuna koydu.

Bu parçada aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi yoktur?

- A) Zaman
- B) Kişi
- C) Yer
- D) Olay

► 2018 BURSULUK

- Bir baloncu, her sabah aynı saatlerde kocaman bir balon kimesiyle görünürdü. “Balon! Renk renk balonlar...” diye bağırak ağır adamlarla geçiş giderdi. Küçük çocuk, onun gelişini her gün heyecanla beklerdi.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi yoktur?

- A) Sahns kadrosu
- B) Olay
- C) Zaman
- D) Mekân

► 2021 BURSULUK

TEKNELERİ  
192  
soru  
çözün.



- “MEB Çıkış Sorular” testi ile MEB’in tarzını yakından göreceksiniz.



# ÖN SÖZ

Sevgili Öğrenciler,

Kitabımızı hazırlarken “**İyi bir paragraf kitabında neler olmalı?**” sorusunu sorarak işe başladık. Bu soruyu yılların tecrübesiyle cevaplandırdık. Elinizde tuttuğunuz Arı Paragraf Soru Bankası adlı eser, işte tam da bu sorunun cevabıdır. Bir “**öğretmen hassasiyetiyle**” hazırlanmış eserimizde güncel, kaliteli, eğlenceli, dikkat çekici, teknolojiye ve yeni nesle ayak uydurabilen metinler bulacaksınız.

## 6. Sınıf Arı Paragraf Soru Bankası adlı eserimizin içinde neler var?

1. Kitabımız, altı bölümden oluşmaktadır.
2. Her bölüm kendi içinde alt başlıklara ayrılmıştır.
3. Testlerimiz kendi içinde “**Başlangıç Testi**”, “**Geliştirme Testi**” ve “**Değerlendirme Testi**” şeklinde seviyelendirilmiştir.
4. Her bölümün sonunda “**Kendini Dene**” testi yer almaktadır.
5. MEB’in yeniliklerine uygun olarak “**Dinleme Testi**”ne yer verilmiştir.
6. “**Çıkmış Sorular Testi**”yle MEB’in konuyla ilgili sorduğu sorulara yer verilmiştir.

Türkçe dersinin hedefleri; okuyabilen, eleştiren, yorumlayan, okuduğunu anlayan, anladığını çözümleyen bireyler yetiştirmektir. Bu hedeflere, bu kaynakla çok daha kolay ulaşacaksınız.

Bu çalışmamız elinizden düşürmeyeceğiniz “**olmazsa olmaz**” bir kaynak olacaktır.

Hepinize başarılar dileriz.

**Mustafa AYGÜN**  
(Eğitimci - Yazar)

**Nail DEVECİ**  
(Eğitimci - Yazar)