

8  
SINIF

# PAR

## PARAGRAFİN RİTMİ

Beceri Temelli Sorular

Tablo - Grafik - Görsel  
Yorumlama

Sözel Mantık ve Muhakeme

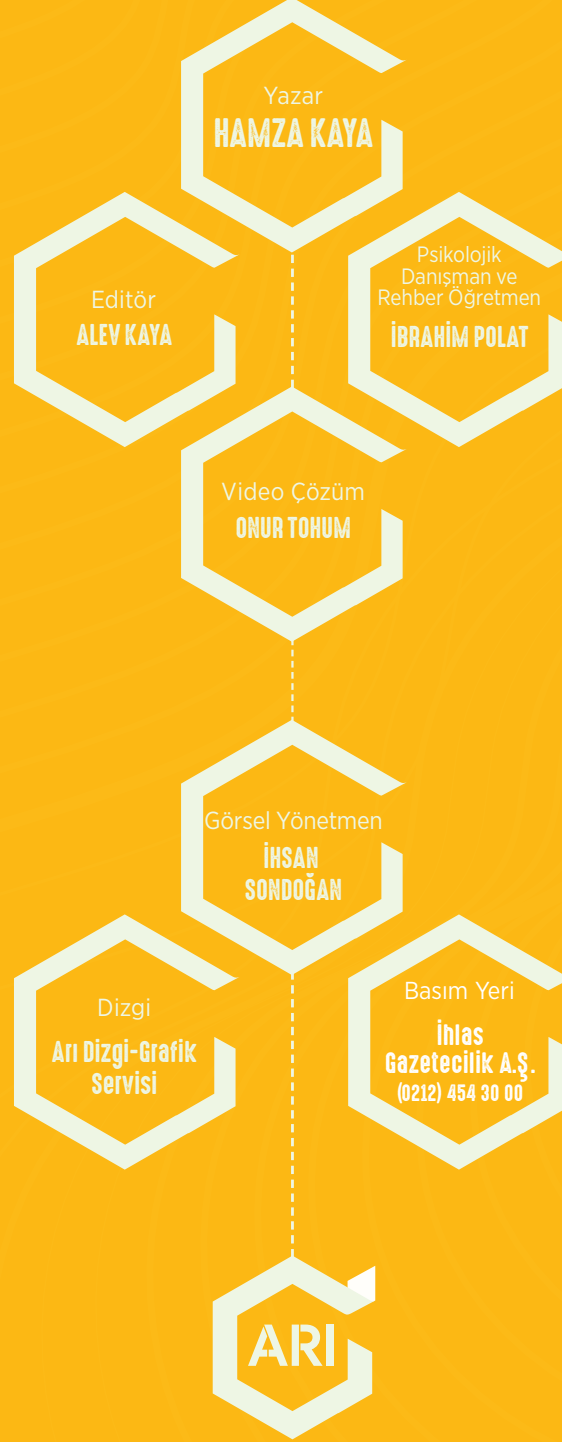
MEB  
KAVRAM SÖZLÜĞÜ  
HEDİYELİ

ARI

PARAGRAFI  
SEVDİREN HOCA  
HAMZA KAYA

# 8. SINIF

## PARAGRAFİN RİTMİ





1

## Konu-Ana Düşünce

26 TEST - 150 SORU

SAYFA 5

2

## Yardımcı Düşünce

21 TEST - 136 SORU

SAYFA 45

3

## Yapı

29 TEST - 172 SORU

SAYFA 85

4

## Anlatım Teknikleri

23 TEST - 159 SORU

SAYFA 133

5

## Beceri Temelli Sorular

51 TEST - 255 SORU

SAYFA 177



150 TEST  
872 SORU

# SUNUŞ

Sevgili Öğrenciler,

Nitelikli iş hayatı, iyi bir üniversiteden; iyi bir üniversite, iyi bir liseden; iyi bir lise LGS'deki başarımızdan geçmektedir. Şimdi yandaki hikâyeye şöyle bir geri dönecek olursak evet, her sene sorular değişiyor olabilir ama soruları hazırlayan kurum aynı: MEB. İşte elinizdeki bu kitap, MEB'in önceki yıllarda sorduğu soruları analiz ederek özellikle son altı yılı *yani LGS'lerin tamamını*, daha dikkatle irdeleyerek **2025 ve sonrası** ile ilgili deyim yerindeyse sizlere **"kopya"** vermektedir.

Paragrafın Ritim'i ni ilk çıkardığımızda sınav yayıncılığında bir ilk olan "Soru Tipleri" modülünü, MEB'in son yirmi yıldır sormuş olduğu bütün paragraf sorularını inceleyerek oluşturmuştuk. Bu Ritim'le ise hangi soru tipleri daha fazla çıkmışsa veya hangi soru tiplerinin daha fazla çıkma ihtimali varsa onları bu kitapta **"zaman baskılı"** modülle ve **"karma"** modülle bir araya getirdik. LGS döneminde soru tipinin çıkma durumundan hareketle, 2025 ve sonrasında çıkabilme ihtimalini **5 yıldız üzerinden "hızlı kılavuz" niteliğinde** sizler için paylaştık. **Bu yıldızlar, testlerin yani soru tiplerinin zorluk düzeyini değil soru tiplerinin sınavlarda çıkma durumuna göre hazırlanmıştır!**

Çünkü biz, paragraf soruları için "Boş yok, yanlış yok!" parolası ile yola çıktık. Daha önce birçok yayın tarafından *konular*, hücreleme yöntemi ile ele alınmıştı. Ama ilk defa *sorular* "hücreleme tekniği" ile Ritim'de ele alındı. Böylece öğrenci, edindiği çözüm stratejisini anında tatbik etme imkânına sahip olabilmekte, yapabiliyorsa pekiştirmekte, yapamıyorsa öğrenebilme imkânına sahip olmaktadır. Ama ritmin bu genetik özelliğine **"zaman modülü"**nü de ekleyerek öğrencilerimizin her soru ailesini **iki aşamada** çözmesini sağlayarak zaman baskısını azaltmayı hedefledik. Her bölümün sonunda **Paragrafı Sevdiren Hoca Özel** bölümleri ile öğrencilerimizin dar kalıplara sıkışmadan, ezberci bir rol üstlenmeden, sınavda karşılaşılabilecekleri her türlü yeniliğe hazırlıklı olmalarını amaçladık.

Yine her bölümün sonunda terim/kavram seçimi, anlam yoğunluğu, kelime sayısı, çeldirici yakınlığı ve zaman baskısından kurtulma gibi birçok faktörün ele alındığı **Bölüm Bitirme Sınavları** ve aynı hassasiyetle ikinci bölümden itibaren her bölüm sonunda **Sarmal Denemelere** yer verdik. Kitabın finalinde de MEB tarafından tatbik edilen sınavlardaki sorulardan, **MEB Geri Sayım Deneme Sınavı** oluşturduk.

**Sınavlara hazırlığın olmazsa olmazı, öğrenci ve öğretmenlerimizin deyimi ile "Sınavdan önce mutlaka çözülmesi gereken kitap: Paragrafın Ritmi"nin 2025 tayfaya da çokça faydalı olması temennisiyle...**

Paragrafı Sevdiren Hoca  
**Hamza KAYA**

*Zehra, ders başlamadan önce koşarak okulun giriş katındaki A sınıfına yönelir. Arkadaşı Asel'i görecektir. Asel'in ise birazdan yazılı sınavı başlayacaktır. O nedenle biraz telaşlıdır. Zehra, sınıfın kapısına yaklaştığı gibi Asel'le göz göze gelir ve çok sevinir. Asel merakla sorar. "Hayırdır, bu ne telaş!" Zehra ise nefes nefese, "Sınavdan hemen sonra, teneffüste bizim sınıfa gel, öğretmenin neler sorduğunu bana söyle." der. Asel ise şaşkınlıkla, "İyi de öğretmen aynı soruları sormayacak ki!" deyince Zehra şöyle karşılık verir: "Aynı soruları sormayacak ama aynı öğretmen soru soracak!"*



PARAGRAFI  
SEVDİREN HOCA



Dijital Gelişim  
Testi için kodu  
okutunuz.

.PDF



Konu özet  
PDF'si için kodu  
okutunuz.

.PDF



# Paragrafta Konu - Ana Düşünce

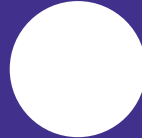
## SON 3 YILIN LGS İSTATİSTİKLERİ

| Yıl  | Soru Sayısı | Soru Oranı |
|------|-------------|------------|
| 2024 | 1           | %12,5      |
| 2023 | 3           | %25        |
| 2022 | 0           | %0         |

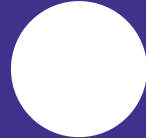
Toplam Soru Sayısı

150

Doğru Sayım



Yanlış Sayım



Boş Sayım



Başlangıç

Bitiş





**BAŞARACAĞINIZA  
BİR İNANSANIZ  
İNANILMAZ ŞEYLER  
BAŞARACAKSINIZ!**

## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

Bu testi bir oturumda çözebilir ya da sizin için belirlenen testleri bloklar hâlinde çözebilirsiniz.

Süre tutmadan,  
soruyu anlayarak çöz.

1. Avrupa'nın en yüksek ve en aktif yanardağı olarak bilinen 3.330 metre yüksekliğindeki Etna Dağı'ndaki en son büyük patlama, 1992 yılında gerçekleşmişti. Sicilya Adası'ndaki Etna Yanardağı, dün akşamüstü kül ve lav püskürtmeye başladı. İtalya Ulusal Jeofizik ve Volkanoloji Enstitüsü (INGV) Katanya Şubesinin açıklamasında, Etna'nın güneydoğusundaki kraterden güçlü bir lav akışı olduğu ve yanardağın püskürttüğü küllerin yaklaşık 4.500 metre yüksekliğe ulaştığı belirtildi. İtalyan basınında yer alan haberlerde de Etna'daki lav akışının kilometrelerce uzaklıktan görülebildiği ve yanardağdaki volkanik hareketlilik nedeniyle bölgeden geçen uçaklar için de kırmızı kodlu uyarı verildiği kaydedildi. Etna'nın püskürttüğü küller sebebiyle yanardağ çevresindeki Zafferana gibi yerleşim yerlerinde de pek çok cadde ve aracın üstünün küllerle kaplandığı bildirildi.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Etna Yanardağı'nın Avrupa'nın en aktif yanardağı olduğu  
B) Etna Yanardağı'nın yeniden volkanik hareketler gösterdiği  
C) Etna Yanardağı'ndaki lav akışının kilometrelerce öteden görülebildiği  
D) Etna Yanardağı'ndaki volkanik hareketin yakın çevreyi etkilediği

2. Ses dalgalarını algılama yeteneğine işitme diyoruz. Bu duyu; hayvanların iletişim kurmaları, eş bulmaları, av olmaktan kaçınmaları ya da avlanmaları için çok önemlidir. Günümüzde yaşayan milyonlarca hayvan türü içinde bazılarının işitme duyusu, ötekilere göre çok daha iyidir. Bu durum, onları diğerlerine göre daha avantajlı bir duruma getirir. Bu avantaj ise hayvandan hayvana değişen farklı şekillerde meydana gelir. Kimi hayvanlar, insan kulağının işitemeyeceği çok tiz sesler çıkarır ve bunların çevredeki nesnelere çarpıp yansıyan yankılarını dinleyerek avlarının yerini saptar. Kimileri, insanın duyabileceğinden 15 kat daha tiz sesleri duyabilir; kimileri de çok uzaktaki sesleri işitebilir.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Hayvanlarda kulak büyüklüğü ve işitme ilişkisi  
B) Bazı hayvanların işitme konusundaki üstünlüğü  
C) İşitme duyusunun avlanmadaki yeri ve önemi  
D) Hayvanların avlanmada kullandığı yöntemler

3. 22 Temmuz 2024'te 88 yaşında yaşama veda eden ünlü yazar Ferit Edgü, yaşamında sürekli olarak sanatın peşinde oldu; o, sanatla yattı sanatla kalktı diyebiliriz. Vatan borcunu ödemek üzere gittiği asker ocağından bile sanat heybesi dolu bir şekilde döndü. Edgü, askerlik hizmeti sırasında Hakkâri'nin Pirkanis köyünde yaşadıklarını kurgulayarak *Hakkâri'de Bir Mevsim* adlı romanını kaleme aldı. Romanını aynı adla sinemaya da uyarlayan sanatçının bu filmi, uluslararası ödüller kazandı. Edgü, ardından bir reklam şirketi ve Ada Yayınları'nı kurdu; tasarım ve baskı kalitesi yüksek kitaplar yayımladı.

**Bu parçadan Ferit Edgü ile ilgili aşağıdakilerin hangisi çıkarılabilir?**

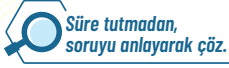
- A) Sanatını yaşamının merkezine aldığı  
B) Sanata askerî bir disiplinle yaklaştığı  
C) Eserlerini üst düzey yarışmalara gönderdiği  
D) Kendi kitaplarını yayımlayabilmek için yayınevi kurduğu

4. İğde, Türkçe kökenli bir kelime olup küçük boy yemiş anlamındaki "yiğde" kelimesinden evrilmiştir. Azotu kökünde depolayabilme özelliği sayesinde en verimsiz topraklarda bile yetişir. Ayrıca kuraklığa dayanıklılığı sebebiyle pek çok türü, erozyonla mücadelede de kullanılabilir. Türkiye'de özellikle Güneydoğu ve İç Anadolu Bölgesi'nde yetişir. Bağ ve bahçe kenarlarında çit bitkisi olarak da kullanılır. Zeytin büyüklüğünde olan sarı-kahverengi yemişleri yenilebilir. Böbrek rahatsızlığı olan kişilere bu yemişleri bolca yemeleri tavsiye edilmektedir. İğde, bağırsak bozukluklarını ve ağız pasını gidermek için de kullanılır.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İğde kelimesinin kökeni  
B) İğde yetiştirmedeki amaçlar  
C) İğdenin yetiştiği yerler  
D) İğdenin özellikleri



Süre tutmadan,  
soruyu anlayarak çöz.

5. 1. Maymunçiçeğinden şüpheleniliyorsa sağlık çalışanları uygun bir örnek almalı ve uygun kapasiteye sahip bir laboratuvara güvenli bir şekilde örneği nakletmelidir. Lezyon örnekleri kuru, steril bir tüpte saklanmalı ve soğuk tutulmalıdır. Maymunçiçeğinin doğrulanması; örneğin tipine, kalitesine ve laboratuvar testinin tipine bağlıdır. Maymunçiçeği için en uygun teşhis örnekleri cilt lezyonlarından ve kuru kabuklardan elde edilir. Mümkün olduğunda biyopsi de bir seçenektir. Test sonuçlarını yorumlamak için tahlil sonuçlarıyla birlikte aşağıdakileri içeren hasta bilgilerinin sağlanması çok önemlidir: Ateşin ve döküntünün başlangıç tarihi, numunenin alındığı tarih, bireyin mevcut durumu (döküntü aşaması) ve yaş.
- Bu metne verilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Maymunçiçeği Hastalığı Nasıl Teşhis Edilir?  
B) Maymunçiçeği Hastalığı Nasıl Tedavi Edilir?  
C) Maymunçiçeği Başkalarına Nasıl Bulaşır?  
D) Maymunçiçeğinin Bulaşması Nasıl Engellenir?
7. 3. 40 yaş ve üstünde toplam 36.000 yetişkinin ortalama 6 yıl boyunca izlendiği 8 araştırmada elde edilen verilerin incelendiği bir çalışmada az miktarda egzersizin bile yaşam süresini uzattığına, buna karşılık çok fazla oturma daha yüksek erken ölüm riskiyle ilintili olduğuna dair bulgular elde edildi. Araştırmacılara göre, hangi oranda olursa olsun, hareketsiz geçen zamanı sınırlandırmak ve fiziksel etkinliği artırmak vücut sağlığına iyi geliyor ve erken ölüm riskini azaltıyor. Araştırmacılar, elde ettikleri bulguların halk sağlığı açısından önemli olduğunu ve mesajın "Daha az oturun, daha çok ve daha sık hareket edin." yalınlığında bile olabileceğini belirtti.
- Bu metne verilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Örnek Egzersiz Hareketleri  
B) Sporun Vücuda Faydaları  
C) Uzun Yaşamın Sırları  
D) Fiziksel Etkinliğin Önemi



6. 2. İnsanların hayatını kolaylaştırmada yoğunlukla yararlandığı enerji kavramı, yenilenebilir enerji ve yenilenemez enerji olarak ikiye ayrılmaktadır. Yenilenemez enerji kaynaklarını petrol, doğal gaz, kömür gibi fosil yakıtlar oluştururken güneş, rüzgâr ve dalga enerjisi gibi tekrar kullanılabilen unsurlar ise yenilenebilir enerji kaynaklarını oluşturur. Özellikle son yıllarda yapılan çalışmalar ve toplumlarda oluşturulan farkındalık sayesinde yenilenebilir enerji kaynaklarının daha çok ön plana çıkmasıyla beraber fosil yakıtların devrinin yavaş yavaş sonuna geldiğimizi görüyoruz. Yine de fosil yakıtlar, birçok ülkede hatırı sayılır oranda kullanılmaya devam ediyor.
- Bu metne verilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Enerji Çeşitleri  
B) Fosil Yakıtlar  
C) Yenilenebilir Enerji  
D) Enerji Verimliliği
8. 4. Hayvanların bazıları, gelişmiş algılama duyuları sayesinde dünyanın manyetik alanını algılayarak kuzeyi bulabiliyor. Kuşlar, yarasalar, yılan balıkları, balinalar hatta bazı araştırmalara göre insanlar bile dünyanın manyetik alanını algılayarak yön bulabiliyor. Kuşların göç ederken bu şekilde yönlerini tayin ettikleri, çeşitli deniz kaplumbağası türlerinin yumurtlama alanlarına göç ederken manyetik alanı kullandıkları da çeşitli araştırmalarla ispatlanmış durumda. Biz insanlar da pusulalar kullanarak yönümüzü bulabiliyoruz ancak o da yine dünyanın manyetik alanı sayesinde gerçekleşiyor. Dünyanın manyetikliği, pusula iğnesinin manyetik kuzeye (manyetik alanın kuzey kutbuna) doğru dönmesine neden olur.
- Bu metne verilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Göç Yolları ve Manyetik Alan  
B) İnsanlar ve Manyetik Alan  
C) Pusulanın Çalışma Prensipleri  
D) Manyetik Alan ve Yön Bulma



- 9.
1. Son yıllarda hem Türkiye'de hem de dünyada sıkça yaşanan orman yangınları; kentleri, kırları ve dağlık özellikteki geniş alanları etkilemektedir. Ormanların özellikle dağlık alanlarda ve ulaşılması zor yerlerde olması, müdahale güçlüğü yaşatmakta ve yangınların geniş alanlara yayılmasına yol açmaktadır. Yangınlara geniş ve zorlu coğrafyalarda havadan ve karadan profesyonel müdahale edilmesinin yanında her zaman ihtiyaç duyulan en önemli unsur, insan gücüdür. Bazı koşullarda profesyonel ekiplerin kapasiteleri geniş alanlara yetmemekte, bu durum ise yerel halkın ve çevreden gelen insanların gönüllü desteğini hayati derecede önemli kılmaktadır.

**Bu metnin anahtar sözcükleri aşağıdakilerin hangisinde bir arada verilmiştir?**

- A) Orman yangını, zorlu coğrafyalar, dağınık olanlar, gönüllülük  
B) Türkiye, insan gücü, profesyonel müdahale, geniş alan  
C) Dünya, orman yangını, geniş ve zorlu coğrafya, çevre  
D) Orman yangını, müdahale güçlüğü, insan gücü, gönüllülük

- 11.
3. Spinosaurus adlı dinazorların günümüzden 95 ila 100 milyon yıl önce Kuzey Afrika'da kara üzerinde yaşadığı düşünülüyordu. Ancak geçtiğimiz nisan ayında yayımlanan bir makaleye konu olan çalışma, bu düşünceyi değiştirdi. Bu çalışmada Fas'ın doğusunda yer alan Kem Kem bölgesindeki nehir yataklarında bulunan ve bir Spinosaurus'a ait olduğu anlaşılan kuyruk kemiğinden yola çıkılarak bu dinazorların suda da yaşadıkları ortaya koyulmuştu. Çalışmaya göre Spinosauruslar, kuyruklarını birer kürek gibi kullanarak suda hareket edebiliyordu. Çalışmalarına devam eden araştırmacılar, aynı bölgede 1200'den fazla dinazor dişi tespit ettiler. Ağustos ayında yayımlanan başka bir makaleye göre bu dişler, aynı zamanda onun suda yaşayan bir canlı olduğunu da gösteriyor.

**Bu metnin anahtar sözcükleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

- A) Dinozor dişi, suda yaşamak  
B) Spinosaurus, araştırmacı  
C) Suda yaşamak, spinosaurus  
D) Dinozor, kuyruk kemiği



- 10.
2. Yanardağlar, doğanın heybetli ve güçlü oluşumları arasında yer alır. Patlamaya hazır bir enerji ve değişimin simgesidir. Zirvelerinden fışkıran lavlar, zaman içinde oluşan volkanik dağ silüetlerini oluşturur. Patlamalar, yeryüzünün yeniden şekillenmesine ve yeni toprakların ortaya çıkmasına katkı sağlar. Ancak bu muazzam güzellik, aynı zamanda yıkıcı olabilir; patlamalar çevrelerine lav, kül ve gaz saçarak doğal bir güç gösterisine dönüşebilir. Yanardağlar, dünyanın dinamik yapısını ve doğanın kontrolsüz güçlerini anlamak adına önemli bir bilgi kaynağıdır.

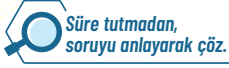
**Aşağıdakilerin hangisinde bu metnin anahtar sözcükleri bir arada verilmiştir?**

- A) Yanardağ, patlama, enerji, lav, kül, doğa  
B) Patlama, zirve, güç, volkanik, dünya, değişim  
C) Doğa, dinamik, yanardağ, güç, patlama, silüet  
D) Heybet, lav, fışkırmak, patlama, doğa, enerji

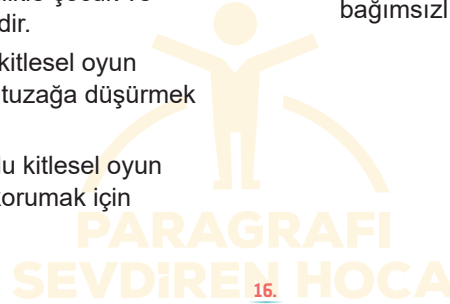
- 12.
4. Geri dönüşüm, herhangi bir şekilde kullanılarak kullanım dışı kalan geri dönüştürülebilir atık malzemelerin çeşitli geri dönüşüm yöntemleri ile ham madde olarak tekrar imalat süreçlerine kazandırılması olarak tanımlanabilir. Tüketilen maddelerin yeniden geri dönüşüm halkası içine katılabilmesi ile öncelikle ham madde ihtiyacı azalır. Böylece insan nüfusunun artışı ile paralel olarak artan tüketimin doğal dengeyi bozması ve doğaya verilen zarar engellenmiş olur. Bununla birlikte yeniden dönüştürülebilen maddelerin tekrar ham madde olarak kullanılması, büyük miktarda enerji tasarrufunu mümkün kılar.

**Bu metnin anahtar sözcükleri aşağıdakilerin hangisinde bir arada verilmiştir?**

- A) Doğa, enerji tasarrufu, geri dönüşüm  
B) Atık malzemeler, nüfus, ham madde  
C) Geri dönüşüm, denge, tekrar  
D) Dönüşüm halkası, enerji, ihtiyaç

Süre tutmadan,  
soruyu anlayarak çöz.

- 13.
1. İlk bakışta masum görünen, çok oyunculu kitlesel oyunlar; oyuncuların yaratıcılığını ve pratik zekâsını geliştiren, grup çalışmasını teşvik eden hatta onlara bazı ticari yetenekler kazandıran faydalı platformlar olarak öne çıkıyor. Bu oyunların genellikle çocuk ve ergenler tarafından tercih edildiğini bilen bazı art niyetli aktörlerin, bu ortamları bir "avlanma sahası"na dönüştürdüğü ise pek bilinmeyen bir gerçek. Milyonlarca kullanıcısı olan dijital temelli bu oyun platformları, şiddeti meşrulaştırma ve özel hayatın gizliliğinin ihlali gibi birçok riski de barındırıyor. Art niyetli kişilerin tuzağına düşen gençlerde derin travmalar oluşturuyor. Bu konuda ebeveynlerin yeteri kadar farkındalık sahibi olması ve çocuklarını denetlemesi, siber âlem dışında çocuklarıyla kaliteli zaman geçirerek onları dijital bağımlılıktan korumaları; çocukları art niyetli kişilerin hedefi olmaktan kurtaracak en etkili yöntemdir.
- Bu metinde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Çok oyunculu kitlesel oyunlar, oyuncuların yaratıcılığını ve pratik zekâsını geliştirmektedir.
- B) Çok oyunculu kitlesel oyunlar, genellikle çocuk ve ergenler tarafından tercih edilmektedir.
- C) Art niyetli bazı kişiler, çok oyunculu kitlesel oyun platformlarını çocukları ve ergenleri tuzağa düşürmek için kullanmaktadırlar.
- D) Ebeveynler, çocuklarını çok oyunculu kitlesel oyun ortamlarındaki art niyetli kişilerden korumak için gereken tedbirleri almalıdırlar.
- 14.
2. Çocukların başarılı olması isteniyorsa onlara küçük yaşlarda başarı duygusu tattırılmalıdır. Bu duyguyu tadan çocukların genel motivasyonu artar, öz güvenleri yükselir. Bunlar da yeni başarıların temelini oluşturur. Ancak başarı duygusunu tatmayan, sorumluluk verilmeyen, yapamazsın denilen bireyler ileride de başarısız olur. Çünkü onları başarılı olmaya iten bir motivasyonları ve başaracağına inanmalarını sağlayan bir öz güvenleri yoktur.
- Bu metinde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) İnsanların başarılı olup olmaması, çevrenin tutumuna bağlıdır.
- B) Başarı duygusunun küçükken yaşanması, gelecek başarılar için çok önemlidir.
- C) Kalıtım özellikleri, başarıyı etkileyen en önemli faktördür.
- D) Yapamazsın denilen insanlar, çalıştıkları zaman her şeyi yapabilirler.
- 15.
3. Bağımsızlık, bireyin özgür düşünce ve eylemlerini yönlendirebilme yeteneğini temsil eder. Bağımsızlık, insanın kendi kararlarını alması ve sorumluluk üstlenmesiyle anlam kazanır. Mahatma Gandhi, bağımsızlığın önemini vurgulayarak şöyle der: "Bağımsızlık, bir milletin varoluş hakkıdır. Bir millet, kendi kaderini belirleme ve özgürce yönetilme hakkına sahip olmalıdır." Gandhi'nin bu görüşü, bağımsızlığın birey ve toplum için temel bir değer olduğunu vurgular, kişisel özgürlük ve sorumlulukların demokratik bir toplumun temelini oluşturduğunu belirtir.
- Bu metinde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Bireylerin demokratik bir ortamda özgürce yaşaması hedeflenmelidir.
- B) İnsanlar kendi kararlarını almakta zorlanıyorsa özgürlükleri tehlikededir.
- C) Özgür olma içgüdü, her insanda doğuştan gelen bir özelliktir.
- D) Demokratik ve özgür toplumun oluşması için bireysel bağımsızlık temel unsurdur.
- 16.
4. Tıp dünyasının son yıllarda yoğun biçimde tartışılan en önemli konularından biridir antibiyotik kullanımı. Hayat kurtaran bu ilaçlar, ciddiye alınmayı gerektiren olumsuz sonuçlar da doğurabiliyor. Bunlar, rastgele seçilip istenildiği kadar kullanılacak ilaçlar değil. Yanlış antibiyotik kullanımı veya dozun doğru ayarlanmaması, bakterilerin direnç kazanmasına neden olabiliyor. Uzmanlar, virüslerin sebep olduğu hastalıklarda, antibiyotiklerin işe yaramadığını belirtiyor. Bu sebeple antibiyotikler, ancak hekimlerin dikkatli tercihleri doğrultusunda kullanılmalıdır.
- Bu metinde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Antibiyotiklerin vücut üzerinde yol açtığı olumsuzluklar ölümle sonuçlanabilir
- B) Antibiyotik kullanımını gerektiren hastalıklar nedenlerinden bağımsız düşünülemez
- C) Antibiyotikler, yararları kadar zararları da göz önünde bulundurularak doğru kullanılmalıdır
- D) Tıp dünyasının antibiyotiklerin kullanımı üzerinde yaşadığı fikir ayrılıkları, uzmanları tedirgin etmektedir



## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

Süre tutmadan,  
soruyu anlayarak çöz.

- 17.
1. Yetişkin erkeklerde vücut ağırlığının %15-18'ini, kadınlarda ise %20-25'ini yağ dokusu oluşturmaktadır. Bu oranın erkeklerde %25'in, kadınlarda ise %30'un üstüne çıkması obeziteyi oluşturmaktadır. Günlük alınan enerjinin harcanan enerjiden fazla olması durumunda, harcanamayan enerji vücutta yağ olarak depolanmakta ve obezite oluşumuna neden olmaktadır. Beslenme, insanın sağlıklı ve üretken olarak uzun süre yaşaması için gerekli olan besin öğelerini yeterli ve dengeli miktarda alıp vücutta kullanabilmesidir. Karın doyurmak, açlığı bastırmak, canının çektiği şeyleri yemek veya içmek; beslenme değildir. Sağlıklı bir yaşam sürdürmek ve obeziteden korunmak için vücudun ihtiyacı olan gıdalar tüketilmeli ve alınan enerji ile harcanan enerjinin dengede tutulması gerekmektedir.
- Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Obeziteden uzak, sağlıklı bir yaşam için dengeli beslenmeli; alınan enerji ile harcanan enerji dengede tutulmalıdır.
- B) Kadınların ve erkeklerin obezite tanıları farklı kriterlere göre konmalıdır.
- C) Günlük ihtiyaçtan fazla tüketilen gıdalar, vücutta yağ olarak depolanmaktadır.
- D) Sadece canının çektiği şeyleri yiyip içmesi, insanın karınını doyurması için yeterli değildir.
- 18.
2. Hiç tanımadığınız birini ayağı takılıp yere düşerken görürsünüz ve içiniz cız eder. Sanki siz de yere düşmüşsünüz gibi "Ah!" dersiniz. Buna benzer bir durum yaşadığınız olmuştur. Biz insanlar, bazen yalnızca izleyerek diğer insanların hislerini paylaşabiliriz. Bilim insanları, bunun beynimizde bulunan "ayna sinir hücreleri" sayesinde gerçekleştiğini düşünüyor. Ayna sinir hücreleri, çok özeldir ve iki biçimde etkin hâle gelir: Birincisi, kendimiz belli bir hareketi yaptığımızda; ikincisi bir başka insanı aynı hareketi yaparken gördüğümüzde. Bilim insanları, beynimizdeki ayna sinir hücrelerinin diğer insanların hareketlerini izleyerek neler hissettiklerini anlamamızı sağladığını düşünüyor.
- Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Tanımadığımız insanlar yere düşünce kendi canımız acımış gibi olur.
- B) Bilim insanlarının, ayna sinir hücreleri ile ilgili araştırmaları henüz tamamlanmamıştır.
- C) Ayna sinir hücreleri çok özeldir ve iki şekilde etkin hâle gelir.
- D) Ayna sinir hücreleri sayesinde, gördüğümüz kişilerin hislerini anlarız.
- 19.
3. Eğer yazar olmak istiyorsanız "beğenilmemeye" de açık olmalısınız. Çünkü zevkler ve renkler tartışılmaz, herkes herkesin yazdığını beğenmek mecburiyetinde değildir. O nedenle olumsuz eleştiri almayı doğal karşılamamız gerekiyor. Bunun yanı sıra olumsuz ama yapıcı eleştiriler de var elbette. Yazdıklarınızı okumadan "çöp" diye yorumlayanları görmezden gelmek ne kadar önemliyse okuyup da "Beğenmedim çünkü..." veya "Şurası şöyle olsaymış daha iyi olurmuş." diyenlere kulak vermek de o kadar önemlidir. İnsanların yorumlarına göre kendinizi değiştirmeniz, herkesin beğeneceği şekilde yazmaya çalışmanız gerektiğini kastetmiyorum, yanlış anlaşılmasın. Öyle bir şey yaparsanız kendiniz için değil başkaları için yazmaya başlarsınız ve bunun hiçbir anlamı kalmaz. Önemli olan yapıcı eleştirileri diğerlerinden ayırt edebilmek ve nasıl daha iyi yazabileceğinizi bıkmadan usanmadan aramak.
- Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Bir yazıyı daha okumadan "çöp" diye niteleyen eleştirileri dikkate almamak gerekir.
- B) İnsanların beğenileri farklı olduğundan her yazının eleştiri alması doğal bir durumdur.
- C) Yazar adaylarının yapıcı eleştirileri dikkate alarak daha iyi yazma yollarını araması gerekir.
- D) İyi bir yazar, herkesin beğeneceğini düşündüğü şekilde yazılar ortaya koyar.
- 20.
4. Sporcu beslenmesi, standart sağlıklı beslenme programlarından farklı olarak kişinin genel sağlığını korumanın yanı sıra spor performansını artırmayı da hedefleyen bütüncül bir beslenme programıdır. Sporcular için bu beslenme planı, normalden biraz daha özelliğlidir. Dolayısıyla böyle önemli bir planın diyetisyenler gibi işin mutfağında olan birileri tarafından yapılıyor olması çok önemlidir. Çünkü sporcunun yaşı, cinsiyeti, yaşam koşulları, fiziksel ve ruhsal sağlık durumu; kişiye uygun sağlıklı beslenme programını oluşturmak için belirleyici kriterlerdir.
- Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Sporcu beslenmesi planı, alanında uzman kişilerce yapılmalıdır.
- B) Sporcuların başarılı olması için beslenme programına dikkat edilmelidir.
- C) Sporcu beslenmesinde bazı doğal besinlerin özellikle tüketilmesi gerekir.
- D) Sporcuların ruhsal sağlık durumları, diyetisyenler tarafından takip edilmelidir.





Bu testi bir oturumda çözebilir ya da sizin için belirlenen testleri bloklar hâlinde çözebilirsiniz.

1. Van Gogh'un 1888'de tamamladığı "Yıldızlı Gece" tablosu, sanatçının hayatının son dönemlerinde ürettiği en önemli eserlerden biridir. Ancak Van Gogh'un bu muazzam çalışması, sergilendiği dönemde yeterince ilgi görmedi. O dönemdeki sanat eleştirmenleri ve izleyiciler, tablonun derinliğini ve özgünlüğünü yeterince takdir edemediler. Van Gogh, eserlerinin gerçek değerinin anlaşılmadığını görmekten büyük bir üzüntü duydu. Yıllar sonra bu tablo, sanat dünyasında bir dönüm noktası hâline geldi.

**Bu metinde yakınılan durum aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Van Gogh'un, en önemli tablolarını hayatının son dönemlerinde vermesi  
B) Van Gogh'un "Yıldızlı Gece" tablosunun sergilendiği dönemde hak ettiği değeri görmemesi  
C) Van Gogh'un "Yıldızlı Gece" tablosunun resim sanatında bir dönüm noktası olması  
D) Sanat eleştirmenlerinin Van Gogh'un "Yıldızlı Gece" tablosuna ön yargılı yaklaşmaları

2. Ünlü İngiliz tiyatro sanatçısı Alec Guinness, tiyatro eleştirisinde iki şeyi çok önemli bulur: İlki, eleştirinin okunabilirliği; ikincisi, eleştiricinin gösteriyi âdeta seyrediyormuş gibi okuyucuya aktarabilmesidir. Gerçekten de başarılı bir tiyatro eleştirisi, yalın ve yaratıcı olmalıdır. Son derece sanatlı, yukarıdan bakan, yazarın kendini tatmine yönelik bir eğilim; eleştirinin amacına ters düştüğü gibi, okuyana da yararlı değildir.

**Bu metinde sözü edilen eleştirmenlerle ilgili olarak aşağıdakilerin hangisinden yakınılmaktadır?**

- A) Yazılarını kibirli bir tavır ve süslü bir dille kaleme almalarından  
B) Kendilerini seyircinin yerine koymakta zorluk çekmelerinden  
C) Eleştiri yazılarını türün kendine özgü gereklerine uygun yazmadıklarından  
D) Eleştirdikleri yazarların iletmek istediği mesajları tam olarak kabullenmemelerinden

3. Bazı insanlar var ki ağaçları tanımıyor. Belki kavak ile çamı ayırt edebiliyor ama dişbudak ile karaağacı, servi ile mazıyı, akçaağaç ile akasyayı ayırt edemiyor. Hele iş bunların çeşitlerine gelince büsbütün şaşırıyor, "Ağaç değil mi, hepsi de bir." deyip geçiyor. Çiçeklerden bahsediyorken sadece "çiçek" diyor. Ha menekşe ha nergis fark etmiyor. Tabiata karşı bu yaklaşım içinde olanlar, insanları da aynı gözle görüyor. Uzun boylu, kısa boylu, şişman, zayıf önemli değil. Erzurumlu, Edirneli, Antepi, Rizeli neyse ne... O bir "insan" işte. Bütün bunları "ayrıntı" olarak görüyor. Ve hayatın cahili olarak kalıyor bir köşede. Ona birileri "İşte bu barbutuna, bu da ayşekadın." diyor, o da "Peki, aldım kabul ettim." diye kafa sallıyor. Ne kendini ne de çevresini tanıdığı için sürekli başkalarının ağzından çıkacak olana dikmiş gözlerini, açmış kulaklarını bekliyor. Tanımadığı için, gerçek manada ne çevresini sevip benimseyebiliyor ne de bir seçim yapabiliyor. Ne düşüncesi genişiyor ne de zevki.

**Bu metinde yazarın yakındığı durum aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bazı insanların tanıdığı kişileri fiziksel özelliklerden ayırt etmesi  
B) İnsanların hayvan ve doğa sevgisinden gitgide uzaklaşmaları  
C) Bazı insanların hayatlarındaki ayrıntıları görme konusunda isteksiz davranmaları  
D) İnsanların sürekli başkalarının etkisi altında yaşamak zorunda kalmaları

4. Ah! Birçoğumuzun konuşurken ve yazarken kendi sözcükleri yok artık. Tadını verdiğimiz, içine kendimizden bir ses kattığımız sözcüklerimiz yok. Biliyoruz ki eskiden yalnız şairlerin, sanatkarların değil konuşmayı bir zevke dönüştüren herkesin vardı kendi sesini saklayan sözcükleri. Onlar ki sözcükleri tatlandırmayı bilirlerdi. Sözcüklerin tadını yitirdiğimiz gün ne çok tadı yitirdik! Suyun ve ekmeğin tadını, meyvelerin tadını ve yaşamının tadını...

**Bu metinde sözcüklerle ilgili olarak aşağıdakilerin hangisinden yakınılmaktadır?**

- A) Konuşulurken ve yazılırken yanlış anlamda kullanılmasından  
B) Sadece gerçek anlamlarının bilinmesinden  
C) Hayattaki birçok kavram ve nesneyi karşılayamamasından  
D) Kişiye özgü olanlarının giderek yitirilmesinden

## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

Süre tutmadan,  
soruyu anlayarak çöz.

- 5.
1. Fosil yakıtlarla çalışan araçlar, hava kirliliği ve sera gazı emisyonlarına neden olurken elektrikli araçlar sıfır emisyon özelliği sayesinde bu sorunu önemli ölçüde azaltmaktadır. Ayrıca elektrikli araçlar, enerji verimliliği açısından daha avantajlıdır çünkü elektrik motorları içten yanmalı motorlara göre daha yüksek verimlilik sunar. Yenilenebilir enerji kaynaklarından bu araçlara elektrik sağlanarak çevresel etki daha da minimize edilebilir. Uzun vadede elektrikli araçların kullanımı, fosil yakıt bağımlılığını azaltarak enerji güvenliğini artıracak ve doğal kaynakların korunmasına katkıda bulunacaktır. Araç alırken bu gerçekleri göz ardı etmeyin lütfen.

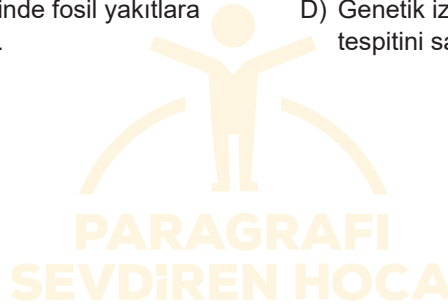
**Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Fosil yakıtlarla çalışan araçlar, çevre kirliliğine yol açmaktadır.
- B) Elektrikli araçların enerji ihtiyacı, yenilenebilir enerji kaynaklarından sağlanmalıdır.
- C) Çevre duyarlılığı ve enerji verimliliği nedeniyle elektrikli araçlar tercih edilmelidir.
- D) Yenilenebilir enerji kaynakları sayesinde fosil yakıtlara olan bağımlılık gittikçe azalmaktadır.

- 7.
3. Evcil köpeklerin, günümüzden binlerce yıl önce kurtların evcilleştirilmesi sonucu ortaya çıktığı biliniyor. Bunun ilk olarak nerede ve ne zaman gerçekleştirilmiş olduğuya tartışmalı bir konu. Ama genetik araştırmaları bu soruna bir çözüm getirebilecek gibi görünüyor. Bir grup araştırmacı, küçük köpek cinslerinin kısılalığından sorumlu olan bir genin izini sürmüşler. Kazılarda bulunmuş evcil köpek fosillerini incelemişler. Sonunda bu genin geçmişinin, günümüzden 12.000 yıl önce Orta Doğu'da yaşamış gri kurtlara kadar gittiğini bulmuşlar. Araştırmacılara göre, küçük boylu köpek cinslerinin ataları, bu gri kurtlar.

**Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Genetik araştırmalar, süregelen tartışmalı konulara çözüm getirebilmektedir.
- B) Evcil köpekler, binlerce yıl önce kurtların evcilleştirilmesiyle ortaya çıkmıştır.
- C) Araştırmalara göre Orta Doğu'da 12.000 yıl önce gri kurtların yaşadığı belirlenmiştir.
- D) Genetik izler, küçük boylu köpek cinslerinin atalarının tespitini sağlamıştır.



- 6.
2. Maalesef günümüz insanı sözlerinin arasına İngilizce, Fransızca vb. kelimeleri sokuşturmayı kültürlü olma göstergesi zannetmektedir. Sadece sözlerinde yer vermekle kalmayıp günlük hayattaki birçok eşyayı ve kavramı da yabancı kökenli kelimelerle anlatmaktadır. Yabancı kökenli kelimelerin dilimizde bu kadar çok yer tutması, günlük hayatta tabelalarda, basında, caddelerde bu kadar çok kullanılması, dilimizin geleceği konusunda kaygılanmayı gerektirecek noktadadır.

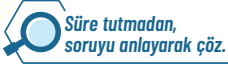
**Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Günümüzde yabancı kelimelere olan rağbet, dilimizi sıkıntıya sokacak boyuta gelmiştir.
- B) Bazı kişiler, yabancı kelimelere sıkça yer vererek dilimizi anlaşılmasız hâle getirmektedir.
- C) Ana dilini bile doğru konuşamayan insanların yabancı kelimelere özenmeleri doğru değildir.
- D) Bir kavramın Türkçesi varken o kavramın yabancıasını tercih etmemek, millî bir görevdir.

- 8.
4. İnsan, hedeflerine ulaşmak için yılmadan çabalarsa başarılı olur. Bugün insanlığın hizmetinde olan birçok faydalı eserin mucitleri çabuk pes eden kişiler olsaydı dünya çok geri kalmış bir yer olurdu. Günümüzde kullanılan ilaçlar, elektrikli aletler, piller, bilgisayarlar, internet vb. birçok denemenin sonucunda bulunmuştur. Bu denemeler sırasında ilk karşılaşılan olumsuzlukta pes edilseydi bu buluşların hiçbirisi olmazdı.

**Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Şans olmadan başarı hiçbir zaman gelmez.
- B) Sabır ve gayretle çalışmak, başarının anahtarıdır.
- C) Bilim insanları, insanlığa yararlı icatlar ortaya koymuşlardır.
- D) İdealist insanlar, hedefleri doğrultusunda planlı çalışır.



9. 1. Ham deri işleme süreci, genellikle beş ana adımdan oluşur. İlk adım, ham derinin temizlenmesi ve tüylerinin çıkarılmasıdır. Bu işlem, derinin üzerindeki kir, yağ ve diğer unsurlardan arındırılarak kalitesinin artırılmasını sağlar. Ardından deri, tuzlama işlemine tabi tutularak korunur ve yumuşatılır. Üçüncü adım olan soyulma, derinin üst tabakasının çıkarılması ve daha ince bir yapı elde edilmesini içerir. Dördüncü adım, derinin renklendirilmesi ve istenen özelliklere kavuşturulmasıdır. Son olarak deri kurutulur ve şekil verilir, böylece kullanıma hazır hâle gelir. Bu adımlar, ham deriyi işleyerek dayanıklı, kullanışlı ve estetik ürünler elde etmek için uygulanan temel aşamalarıdır.
- Bu metin aşağıdakilerden hangisine cevap vermek amacıyla yazılmıştır?**
- A) Ham deriyi işleme sürecinin zorlukları nelerdir?  
B) Deri işleme süreci, kaç aşamada gerçekleşir?  
C) Türkiye’de deri sektörü için neler yapılabilir?  
D) Derinin üzerindeki kir ve yağlar nasıl temizlenir?
11. 3. Dokunmatik ekranlar, tüm dünyada giderek yaygınlaşıyor. Bunun yanında ekranların kıvrılabilir özellikte olacağı da düşünülüyor. Bir teknoloji firması, geçtiğimiz yıl Japonya’daki bir teknoloji fuarında böyle bir bilgisayar tasarımı sergilemiş. Bu tasarımda bilgisayar, tek parça büyük bir ekrandan oluşuyor. Dokunmatik ekranın alt kısmı klavye olarak da kullanılıyor. Bu bölüm, klavye olarak kullanılmadığında ekran işlevi de görebiliyor. Böylece ekran daha büyük oluyor. Gelecekte kıvrılabilir ekranlar kullanılmaya başlandığında ve yaygınlaştığında bu tasarımın da gerçekleştirilmesi bekleniyor.
- Bu metin aşağıdakilerden hangisine cevap vermek amacıyla yazılmıştır?**
- A) Dokunmatik ekran nerelerde kullanılabilir?  
B) Teknolojideki son gelişmeler nelerdir?  
C) Gelecekte bilgisayarlar nasıl olacak?  
D) Japon firmalarının çalışmaları nelerdir?

10. 2. Araç lastikleri, bir dizi karmaşık süreç sonucunda üretilir. İlk olarak lastiğin hangi malzemeden yapılacağı belirlenir. Bu malzemeler genellikle doğal kauçuk, sentetik kauçuk, karbon siyahı, çeşitli kimyasallar, tekstil malzemeleri ve çelik kordlarıdır. Ardından malzemeler, belirli oranlarda karıştırılarak lastik bileşimi oluşturulur. Karışım, genellikle bir ekstrüzyon işlemiyle şekillendirilir ve çeşitli bileşenlerin katmanlar hâlinde bir araya getirilmesi sağlanır. Bu aşama, lastiğin taban ve yan duvarlarının oluşturulmasını içerir. Ekstrüde edilen bileşenler, kalıplar yardımıyla lastik şeklini alır. Kalıplanmış lastik, yüksek sıcaklıkta özel fırınlarda pişirilir. Bu işlem, lastiğin dayanıklılığını artırır ve bileşenlerin birbirine bağlanmasını sağlar. Pişirilmiş lastikler soğutulur ve ardından istenen boyutlara ve şekillere kesilir. Kesilmiş lastikler, son kontrollerden geçirilir ve herhangi bir kusur varsa giderilir. Son olarak lastikler genellikle jantlarla birleştirilir ve satışa hazır hâle getirilir.

**Bu metin aşağıdakilerden hangisine cevap vermek amacıyla yazılmıştır?**

- A) Bir araç lastiği, hangi aşamalardan geçirilerek üretilir?  
B) Araç lastiklerinin tanıtım ve pazarlanmasında dikkat edilmesi gerekenler nelerdir?  
C) Sanayide kimyasalların ve tekstil malzemelerinin kullanılmasında nelere dikkat edilmelidir?  
D) Bir araç lastiğinin uzun yıllar kullanılabilmesi için hangi malzemelerden üretilmesi gerekir?

12. 4. Küçük mahalle esnafı, yerel ekonomiyi desteklemenin yanı sıra kişiye özel hizmet, çeşitlilik ve sürdürülebilir alışveriş avantajları sunar. Bu esnaflar, genellikle benzersiz ve el yapımı ürünlerle müşterilerine özel bir alışveriş deneyimi sunar. Ayrıca yerel üreticilerle iş birliği yaparak çevre dostu uygulamalara da öncülük edebilirler. Küçük işletmelerin topluluk bağlarını güçlendirmesi, yerel kültüre katkı sağlaması ve insan odaklı alışveriş deneyimi sunması, sadece ekonomik değil aynı zamanda toplumsal açıdan da olumlu etkiler yaratır.

**Bu metin aşağıdakilerden hangisine cevap vermek amacıyla yazılmıştır?**

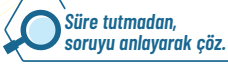
- A) Alışverişlerde küçük mahalle esnaflarını desteklemenin önündeki engeller nelerdir?  
B) Alışverişlerde küçük mahalle esnaflarını tercih etmenin kazandırdıkları nelerdir?  
C) Mahalle esnafını desteklemezsek toplumsal açıdan ne gibi sorunlar ortaya çıkar?  
D) Alışveriş merkezleri, yerel ekonomiyi nasıl etkilemektedir?



## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

Süre tutmadan,  
soruyu anlayarak çöz.

- 13.
1. Bir kişiyi tanımadan önce onun hakkında oluşturduğumuz ilk izlenimler; genellikle onun dış görünüşü, etnik kökeni, sosyal sınıfı veya yaşam tarzıyla ilgilidir. Bu ilk izlenimler, bizi gerçekleri görmekten alıkoyar ve karşımızdaki kişiyi objektif bir bakış açısıyla değerlendirmemizi engeller. Belki de bir kişiyle derinlemesine bir bağ kurabilme fırsatını kaçıırız çünkü sadece dış görünüşüne odaklanarak onu kategorize ederiz. Bu durum, toplumsal ayrımcılığı körükleyebilir ve güvensizlik duvarları inşa edebilir.
- Bu metinde anlatılan duygu aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Kıskançlık B) Ön yargı  
C) Kanıksama D) Pişmanlık
- 14.
2. Oturduğum döşemenin üzerinden kalkıp kendimi yumuşak bir koltuğa attım. Gözlerimi odanın içinde dolandırırken çevreme serpiştirdiğim rengârenk uçurtmalara sevinçle baktım. Tüm renklerin gelip göz bebeklerime yerleştiğini duyumsadım. Bir gökkuşağını anımsatan upuzun ve rengârenk kuyruklarıyla yerde, masa ve sandalyelerin üzerinde duran uçurtmalarımı parmağımı uzatarak tek tek saydım. Tam on iki tane çok tatlı uçurtma... Mahallenin çocuklarına yeter mi? Geçen yıl sekiz tane yapmıştım da birkaç çocuk açıkta kalmıştı. Yetmeyecek olursa bir daha, bir daha yaparım; öyle çok malzemem var ki...
- Bu metnin anlatımında aşağıdaki duyuların hangilerinden yararlanılmıştır?**
- A) Görme - işitme  
B) Dokunma - koklama  
C) Dokunma - tatma  
D) Görme - dokunma
- 15.
3. Bu yaşadığım kaçınıcı yanlıgı bilmiyorum. Kızıyorum, olmuyor; güzellekle yaklaşıyorum, dinlemiyorum. Her konuşmamızın sonu "Tamam, yanlış olduğunu anladım. Bir daha olmayacak." diye bitiyor. İnanıyorum. Gel gör ki kısa zaman sonra onu yine aynı hatayı yaparken buluyorum.
- Böyle konuşan birine aşağıdaki duygulardan hangisinin hâkim olduğu söylenebilir?**
- A) Umutsuzluk B) Hayal kırıklığı  
C) Kararsızlık D) Duyarsızlık
- 16.
4. "Sınavlar neden var?" sorusunu kafasında cevaplayalı çok olmuştu. Bir insanın bir işe ait bilgileri kavrayıp kavrayamadığını görmek için sınavlar vardı. Bunu kafasında bir yarışma gibi düşünmeye karar vermişti. Her sınav, belli bir başarı elde edilmesi gereken bir yarışmaydı. Bu yarışmayı kazanmak için yapılacak şeyler de çok basitti. Gereken bilgileri, ne kadar zaman alırsa alsın, öğrenecekti. Bazıları az, bazıları çok zaman alıyordu. Ama o, günlük işlerinde önceliği bunları öğrenmeye veriyor, diğer işlerine sonra bakıyordu. Onu hedeflerine ulaştıracak yegâne yolun bu olduğunun farkındaydı.
- Bu metinde sözü edilen kişiyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**
- A) Kibirli B) Meraklı  
C) Kararlı D) Duyarlı
- 17.
5. Ah o kadrini bilmediğim günler  
Koklamadan attığım gül demeti  
Suyunu sebil ettiğim o çeşme  
Eserken yelken açmadığım rüzgâr  
Gel gör ki sular batıya meyleder  
Ağaçta bülbülün sesi değışti  
Gölgeler yerleşiyor pencere  
Çağınız başlıyor ey hatıralar
- Bu dizelerde aşağıdaki duygulardan hangisi ağır basmaktadır?**
- A) Yalnızlık B) Pişmanlık  
C) Uyarı D) Sevgi



18.

1. Yarın farklıdır bugünden,  
Adı değişir hiç olmazsa.  
Kara bir suyu  
Geçiyoruz şimdilerde  
Basarak yosunlu taşlara.

**Bu şiirde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Hayal kurmakla mutlu olmaya çalışanlar; geçmişin, peşlerine takılacağını bilmelidir.  
B) Sürekli gelecek kaygısı taşıyanlar, yaşadıkları anın kıymetini bilmekte zorlanır.  
C) Geleceğe dair planları olanlar, geçmişteki hatalarından dersler alarak yaşamalıdır.  
D) Yaşadıkları zorlukların farkında olanlar, geleceğe ait güzellikleri umutla beklemelidir.

19.

2. Hepsi varken baharımda yazımda  
Kışın bir burukluk kaldı ağızımda  
Seneler senesi oysa gözümde  
Cihana eşitti dost bildiklerim

**Bu dörtlükte şair aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?**

- A) Yalnızlıktan  
B) Vefasızlıktan  
C) Çaresizlikten  
D) Ölümden

20.

3. Mecliste arif ol kelamı dinle  
El iki söylerse sen birin söyle  
Elinden geldikçe sen iyilik eyle  
Hatıra dokunup yıkıcı olma.

**Bu şiirde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Karşıdaki kişiler saygıyla dinlenmeli ve insanlara karşı iyi sözler söylenmelidir.  
B) Bir konuda bilgisi olan kişi, onu mutlaka dile getirip insanlara fayda sağlamalıdır.  
C) İnsanlar birbirlerine ellerinden geldiği kadar iyilik ederse iyi hatıralar biriktirir.  
D) Kalabalık bir ortamda en fazla kim konuşuyorsa oranın en bilgilisi de odur.

21.

4. Birlikte geçen çocukluk, oyun dolu günler  
Paylaşılan anılar, ömre bedel hazineler  
Aynı karından gelen ayrı birer çiçektir  
Gözlerde parlayan sönmeyen bir ışıktır

**Yukarıdaki şiirin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Geçmişe özlem  
B) Çocukluktan kaçış  
C) Kardeş sevgisi  
D) Yaşama sevinci

22.

5. Dağları dolduran kır çiçeği,  
Hangi rüzgârlar seni koklayacak?  
Saçlarımı kesip rüzgâra atacağım  
Ta ki haber götürsün bir gün sana!

**Bu dizelerde aşağıdaki duygulardan hangisi vurgulanmaktadır?**

- A) Özlem  
B) Doğa sevgisi  
C) Sitem  
D) Yalnızlık

23.

6. Bütün iyi kitapların sonunda  
Bütün gündüzlerin,  
Bütün gecelerin sonunda  
Meltemi senden esen,  
Soluğu sende olan,  
Yeni bir başlangıç vardır.

**Aşağıdakilerden hangisi bu şiirde anlatılmak istenen destekler?**

- A) Rengârenk gökkuşağını görebilmek istiyorsan evvela yağmurda ıslanmalısın.  
B) Ümit, en mutsuz insanlardan bile ışığını esirgemez.  
C) Beklentileriniz olduğunda aslında kendinizi hayal kırıklığına hazırlıyorsunuz.  
D) Hiçbir şeye cesaret etmeyen, hiçbir şeye ümit beslemesin.



1. Dil ve kültür birbirini tamamlayan iki unsurdur. Böyle kabul edersek yeni bir dili öğrenmenin hiç de kolay olmadığını söyleyebiliriz. Özellikle tamamen yabancı bir dili. Örneğin Pormpuraaw yerlilerinin konuştuğu "Kuuk Thaayarre". Bu dilde sağ ve sol yön kavramları yerine kuzey, güney, doğu, batı gibi daha net ifadeler kullanılıyor. Bu dili konuşanlar, içinde yaşadıkları coğrafyaya uygun bir dil geliştirmiş.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Dilin sosyal yaşamla olan ilişkisi
- B) Coğrafya bilgisine sahip olmanın faydaları
- C) Yabancı dil öğrenmeyi etkileyen faktörler
- D) Yabancı dil öğrenme zorunluluğu

3. Yirmi dört saatlik gün, kimsenin ne bir dakika eksik ne bir dakika fazla ayrıcalığı olan tek kavram. Kimin ondan yana bir avantajı olabilir ki hayatta? Önemli olan nasıl kullanıldığı ve hangi gözle algılandığıdır zamanın. Bir taş misali, onu nasıl işlenirse kıymeti de o oranda artar. Zaman aslında dışarıda değil içeride saklıdır.

**Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Zamanı doğru kullandığımızda onu uzatmak veya kısaltmak mümkündür.
- B) Zaman kavramı, kişiden kişiye değişmez; onun herhangi bir belirleyicisi yoktur.
- C) Zamanın değeri, onun nasıl anlaşıldığı ve değerlendirildiğiyle ilgilidir.
- D) Zaman; kişiden kişiye değişmeyen, algısı ortak olan bir kavramdır.



2. İnsan, hayatının dörtte üçünü isteyerek ama istediği şey için hiçbir şey yapmadan geçirir. Harekete geçmek, ortaya bir sebep koymaktır. Ortaya bir sebep koyarız, ardından bir sonuç gelir. Zayıf bir sebebin ardından zayıf bir sonuç, anlık bir sebebin ardından anlık bir sonuç, tartışmalı bir sebebin ardından rölantide bir sonuç... Eyleme geçmek, sonuç yaratmaktır. Eylemsizlikse hiçliktir. Hiçlik, anlamsızlıktır.

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisi anlatılmaktadır?**

- A) İnsanın, hayatı boyunca sebepleri ve sonuçları düşünmekle yetindiği
- B) Varlığımızın anlam kazanmasının eyleme geçmekle mümkün olacağı
- C) Varlığımızı ortaya koymanın, yaşamı düşünmeyi gerektirdiği
- D) Hayatımızı devam ettirebilmek için düşünceye gerek olmadığı

4. Doksanlı yılların modası olan uzun telefon görüşmelerinin yerini şimdilerde çeşitli mesajlaşma uygulamaları üzerinden yürüyen bitmek bilmez sohbetler aldı. Fakat ne olursa olsun parmakların hızı, dilin hızına kolay kolay yetişemiyor. Hâl böyle olunca modern çağın iletişim araçları da kendi yöntemlerini buluyor. Bu yöntemlerden biri de "emoji" adıyla bilinen semboller. Emojiler, internetin evlerde gitgide yaygınlaştığı 90'lı yıllarda Japonya'da ortaya çıkmıştı. Fakat sonrasında olanca hızıyla ortalığı sardı.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) "Emoji" denen sembollerin ortaya çıkma nedeni
- B) Toplumsal yaşamda meydana gelen değişimler
- C) İnsanların bitmek tükenmek bilmeyen sohbet etme ihtiyacı
- D) Teknolojinin insan yaşamı üzerindeki olumsuz etkileri



## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

5. Yetişmiş insan gücünün daha az gelişmiş bir ülkeden daha çok gelişmiş bir ülkeye göç etmesi olgusu "beyin göçü" olarak anılmaktadır. Beyin göçünün uluslararası tanımı, göçün ülkeler arasında olmasını öngörüyor. Ancak ulusal düzeyde, aynı ülkenin gelişmişlik farkları olan bölgeleri arasında da aynı olay geçerlidir ve bu durum daha az gelişmiş bölgelerin aleyhine işlemektedir. O hâlde beyin göçünü, ülkeler ya da aynı ülke içinde bölgeler arası gelişmişlik ve entelektüel düzey farklarının yol açtığı ama yönü hep daha gelişmişe doğru olan nitelikli insan gücü akımı olarak tanımlamak daha doğrudur.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Beyin göçünü önleme yöntemleri ve bölgesel çabaların etkisi  
B) Beyin göçünün tanımı ve beyin göçünü hazırlayan nedenler  
C) Bölgeler arasındaki gelişmişlik farklarının ortaya çıkardığı sorunlar  
D) Ülkeler arasındaki eğitim seviyesi farklılığının yol açtığı olumsuzluklar

7. Vitaminler, vücudun sağlıklı bir şekilde çalışmak için küçük miktarlarda ihtiyaç duyduğu, doğal gıda maddelerinde çok az miktarda bulunan organik bileşiklerdir. Vitaminlerin normal şartlarda besinlerden alınması gerekir çünkü ya vücut tarafından hiç üretilmezler ya da yeterli miktarda üretilmez. Vitaminler, sadece beslenme yolu ile de alınmaz. Örneğin insan vücudu, güneş ışığına maruz kaldığında D vitamini sentezler ve bu, insan vücudu için en iyi D vitamini kaynağıdır.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Vücudumuzun, vitaminleri nasıl ürettiği  
B) Vitaminlerin vücudumuz için önemi  
C) Farklı vitaminlerin vücudumuzdaki miktarları  
D) Vücudumuzun vitaminleri nasıl elde ettiği



6. Gelişen teknolojik olanaklar, yeni bir medya ortamı ile birlikte yeni medya araçlarını da beraberinde getiriyor. Bu yeni medya araçları; iletişim konusunda sağladıkları kolaylıkla beraber hayatın içine işleyerek yaşamdaki birçok ögenin değişimine, gelişimine ve dönüşümüne ortam sağlıyor. Dijitalleşme ile birlikte ortaya elektronik kitap kavramı da çıktı. Bu bağlamda bir edebiyat ürünü olan roman türü de teknolojik gelişmeler çerçevesinde yeniliklere doğru gidiyor. Multimedya öğelerini de içinde harmanlayabilen elektronik romanların yakın gelecekte ortaya çıkması kaçınılmaz bir gelişmedir artık.

**Aşağıdakilerin hangisinde bu metnin anahtar sözcükleri bir arada verilmiştir?**

- A) Medya, teknolojik gelişmeler, iletişim, hayat  
B) Hayat, medya, dijital dönüşüm, iletişim  
C) Dijitalleşme, dönüşüm, sosyal hayat, yenilik  
D) Teknoloji, dijitalleşme, medya araçları, elektronik roman

8. Geçmişten günümüze gelen, uzun deneyimlerden yararlanarak kısa ve özlü öğütler veren, toplum tarafından benimsenerek ortak olarak kullanılan kalıplaşmış sözler vardır. Bu kalıplaşmış sözlerin ortaya çıkış tarihleri bilinmemektedir. Yazılı tarihimizin başladığı andan itibaren bu kalıp ifadelerle rastlamak mümkündür. Yazılı dönemin başlarında "sav" olarak adlandırılan bu kalıp ifadeler, daha sonra "irsalimesel" ya da "darbimesel" olarak adlandırılmış ve günümüzde de "atasözü" olarak bilinmektedir.

**Bu metin aşağıdakilerin hangisinden bahsetmektedir?**

- A) Yazının icat edilmesiyle kültürün nesilden nesile aktarımının kolaylaştığından  
B) Atasözlerinin toplumun yaşayış şekli ve inancından etkilendiğinden  
C) Atasözlerinin farklı tarihî dönemlerde farklı şekillerde adlandırıldığından  
D) Atasözlerinin kalıplaşmış sözlerden oluşmasının, akılda kalıcılığı artırdığından

## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

9. Müziksiz film, bomboş bir bardağa benzer; o bardağı dolduran, müziktir. Bardak her daim dolu olsun ki verim alınabilsin. Mesela bir elbise giydiğinizde aksesuar ile onu zenginleştirirsiniz. Aynı o şekilde müzik de sinemayı zenginleştirir. Filmler için yapılan can alıcı müzikler, filmlerin daha fazla izleniyor oluşunun başlıca sebebidir.

**Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap vermek amacıyla yazılmıştır?**

- A) Filmler için müziklerin nasıl bir önemi vardır?  
B) Filmlerin izleyici sayısını artırmak için neler yapılabilir?  
C) Dinleyenleri en çok etkileyen müzikler, film müzikleri midir?  
D) Filmler için doğru müzik seçimi nasıl yapılır?

10. Kitabın ve kütüphanelerin önemini biliyor muyuz? Kitabın yararlarının çoğalması, kitaplıkların gelişmesi sonucu kütüphaneler oluşmuştur. Bizi dünyadaki gelişmelerden, değişmelerden haberdar eden; kitaplar, belgeler, dergi ve gazetelerdir. Belgelerin, bilgilerin kayıt altına alınması, sayfalara dökülmesi, yazılı kaynakların artması ve arşiv kültürünün gelişmesi ile kütüphaneler oluşmuştur. Tarihî belgelerin ve bilgilerin saklandığı yerler arasında kütüphanelerin önemi inkâr edilemez. Tarih boyunca büyük devlet kurmuş toplumlarda kitaba ve kütüphaneye önem verilmiştir. Yaşadığımız dönem bilgi, teknoloji ve ilerleme çağıdır. "Parayı kasa, bilgileri kütüphane saklar." Kitap ve kütüphane birbirinden ayrılmayan sevgililer gibidir. Aynı zamanda üretken, candan dostlarımızdır. Kitaplar; tarihi yansıtan, geleceğe ışık tutan, ilerlemeye ve bilime giden yoldur. Okuduğumuz kitaplar, dergiler, gazeteler bilgilerimizi artırdığı gibi düşünme ve yorumlama ufukumuzu da genişletir.

Ceyda, okuduğu bu metnin anahtar kelimelerini "kitap, arşiv, kütüphane, ilerleme" olarak belirlemiştir.

**Ceyda bu anahtar kelimeleri belirlerken aşağıdakilerden hangisini düşünmüş olabilir?**

- A) Bunlar, paragrafın içeriğini en iyi yansıtan ipucu kelimelerdir.  
B) Bunlar, günlük hayatta en çok kullandığı kelimelerdir.  
C) Bunlar, üzerinde araştırma yapılması gereken kelimelerdir.  
D) Bunlar edebiyat bilimiyle ilgili terim anlamlı kelimelerdir.

11. Yeni doğan bebeğin davranışları çok sınırlıdır. Bu ilk davranışlar, ilkel olmasına rağmen gelişimin temelini oluşturur. Bebeklerin doğumdan itibaren bazı refleksler üzerinde egzersiz yapabilme ve kendi hareketlerini düzenleme eğilimleri vardır. Bunlar, bir tür çevreye yanıt verme biçimidir. Bu yanıtların başında da çevreye uyum gelir. Uyum; bebeklik döneminden itibaren çocuğun yaşamında keşfetme, deneme-yanılma, soru sorma, deneyimlerde bulunma gibi etkin olaylar biçiminde görülür.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bebeklerde motor becerileri  
B) Bebeklerin günlük yaşamları  
C) Bebeklik döneminde oyunun önemi  
D) Yeni doğan bebeğin gelişim özellikleri

12. İnternet teknolojisinin gelişim göstermesi, akıllı telefon ve tablet kullanımının yaygınlaşmasıyla bireyler teknoloji bağımlısı durumuna gelmişlerdir. Teknoloji bağımlılığı en az madde bağımlılığı kadar tehlike arz edici bir durum olmakla birlikte zamanında tedavi edilemezse bireylerin psikolojik ve sosyolojik dünyalarını derinden etkileyebilmektedir. E-hastalıklar olarak da ifade edebileceğimiz bu rahatsızlıklar, dijital teknoloji ve sosyal medyanın ivme kazanmasıyla had safhaya ulaşmıştır. E-hastalıklar; başta teknolojik araç ve uygulamaların günlük yaşantımıza olumsuz etkilerini, internet bağımlılığını, cep telefonu bağımlılığını, sosyal medya bağımlılığını ve dijital oyun bağımlılığını içermektedir.

**Bu parçada e-hastalıklarla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?**

- A) İnternet ve sosyal medya bağımlılığının tedavisi, zor ve uzun zaman gerektiren bir süreçtir.  
B) Teknoloji bağımlılığının temelinde küçük yaşta kontrolsüz internet, cep telefonu kullanımı vardır.  
C) Teknoloji bağımlılığı, zamanında tedavi edilmezse bireyin dünyasını madde bağımlılığı kadar olumsuz etkileyebilmektedir.  
D) Psikolojik sorunları olan insanlar, e-hastalıklara diğer insanlara göre daha kolay yakalanmaktadır.

## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

13. Efemera; gündelik yaşama ait "ıvır zıvır" olarak nitelendirilebilecek, kısa ömürlü, küçük belgeleri ifade eden bir tanımlamadır. Başka bir deyişle efemera; "gündelik hayatın önemsiz, geçici belgeleri"dir. Biriktirilerek koleksiyon yapılan ve gelecek kuşaklara aktarılan gazeteler, dergiler, sinema biletleri, tiyatro programları, el ilanları, afişler, posterler, çikolata kartları, tapu belgeleri, takvimler, kartvizitler, etiketler, kartpostallar, menüler, ticari materyaller ve benzerleri; hemen hemen sosyal hayatın tamamında kullanılan belgeler olması dolayısı ile toplumun kültürü hakkında ayrıntılı bilgi vermektedir. Gündelik yaşamın ayrıntılarını belgeleyen efemera belgeler, kültürel ve tarihsel çalışmalara ışık tutar. Kısaca efemera koleksiyonerliği, kültürel mirasın kuşaktan kuşağa aktarılması açısından son derece önemlidir.

**Bu parçadan "efemera" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?**

- A) Ülkemizde son yıllarda iyice yaygınlaşan efemera koleksiyonerliği, yüksek ekonomik getiriye sahip bir alandır.
- B) Efemera koleksiyonerliği, özellikle kültür ve eğitim seviyesi yüksek insanlar arasında ilgi gören bir koleksiyonerlik şeklidir.
- C) Efemera koleksiyonerliği, devletlerin resmî belgelerinin ve önemli materyallerinin bir araya getirilmesiyle oluşmaktadır.
- D) Efemera belgeler, gündelik yaşamın ayrıntılarıyla ilgili kültürel mirasın gelecek kuşaklara aktarılmasında önemli bir işleve sahiptir.

14. Şakaklarıma kar mı yağdı ne var  
Benim mi Allah'ım bu çizgili yüz  
Ya gözler altındaki mor halkalar  
Neden böyle düşman görürsünüz  
Yıllar yılı dost bildiğim aynalar

**Bu dörtlükte şair aşağıdakilerin hangisinden şikâyet etmektedir?**

- A) Hastalıktan  
B) Aynalardan  
C) Yalnızlıktan  
D) Yaşlılıktan

15. Bilinçli tüketici; piyasadaki fiyatları, ürünleri araştıran, karşılaştırma yapan, güncel bilgiye sahip kişidir. Bir haksızlıkla karşılaştığında, zarara uğradığında hakkını nerede ve nasıl arayacağını bilir. Bilinçli tüketici aşırı tüketimi sevmeyi, israftan kaçınır, alacağı ürünün fiyat etiketini kontrol eder. İhtiyacı yoksa kampanyalı, promosyonlu ürünlerin cazibesine kapılmaz, diğer bir deyişle oltaya gelmez. Bilinçli tüketici, aldığı ürünlerin son kullanma tarihini kontrol eder. Taklit, korsan, sahte ürünlerden uzak durur.

**Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiş olabilir?**

- A) Tüketim çılgınlığını engellemek için neler yapılabilir?
- B) Bilinçli tüketicinin en belirgin özellikleri nelerdir?
- C) Bilinçli tüketici ile bilinçsiz tüketici arasındaki farklar nelerdir?
- D) İnsanlar, doğru tüketim konusunda nasıl bilinçlendirilebilir?

16. Okulların yarıyıl tatiline girmesiyle birlikte mola vermenin ve dinlenmenin çocuklar için çok faydalı olacağını vurgulayan uzmanlar, "Bu dönemin bir mola dönemi olduğu unutulmamalı çünkü çocukların da dinlenmeye, rahatlamaya ve eğlenmeye ihtiyacı var. Dinlenmiş bir beden ve zihinle bir sonraki döneme geçişleri daha rahat olacaktır." diyor. Ayrıca yarıyıl tatilinin anne ve babayla vakit geçirmek için önemli bir fırsat olduğunu dile getiren uzmanlar, verimli bir yarıyıl tatili için ebeveynlerin de üzerine düşen bazı sorumluluklar olduğunu dile getiriyor.

**Aşağıdakilerden hangisi bu metnin anahtar sözcüklerinden biri değildir?**

- A) Tatil  
B) Çocuk  
C) Fırsat  
D) Dinlenme



## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

Bu testi bir oturumda çözebilir ya da sizin için belirlenen testleri bloklar hâlinde çözebilirsiniz.

Verilen süre içinde soruyu çöz.  
7 dk. Sürem: -----

1. Ürünü beğenmeyen müşteriler, genellikle ürün iade politikasından faydalanırlar. İade süreci, müşterinin belirli bir süre içinde, genellikle satın alma tarihinden itibaren 14 gün içinde, ürünü orijinal ambalajı ve durumuyla birlikte iade etmesini içerir. Müşteriler, iade nedenlerini açıkça belirterek işlemi daha sorunsuz bir şekilde gerçekleştirebilir. Satıcılar, iade politikalarını müşteri memnuniyetini artırmak ve güven oluşturmak amacıyla açık ve anlaşılır bir şekilde sunar. Müşteri hizmetleri bölümleri de müşterilere yardımcı olmak ve iade sürecini kolaylaştırmak için çaba sarf eder.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Müşteri memnuniyetini artırma süreci
- B) Ürün iadesi için gerekli olan şartlar
- C) Satın alınan malın iade süreci
- D) Alışverişte dikkat edilmesi gerekenler

2. İklim değişikliğiyle mücadelede bir dizi önleme çalışması yürütülmektedir. Ülkeler, küresel ölçekte Paris İklim Anlaşması gibi uluslararası anlaşmalara katılarak sera gazı emisyonlarını azaltma taahhütlerinde bulunuyor. Yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelim, enerji verimliliği projeleri ve ağaçlandırma gibi uygulamalar da bu çabaların bir parçasıdır. Ayrıca endüstriyel sektörlerde sürdürülebilir üretim yöntemleri ve karbon nötr teknolojilerin geliştirilmesiyle iklim dostu çözümler araştırılmakta, bilinçlendirme kampanyalarıyla toplum katılımı teşvik edilmektedir. Bu kapsamlı önlemler; iklim değişikliği etkilerini azaltmayı, çevreyi korumayı ve sürdürülebilir bir gelecek oluşturmayı hedeflemektedir.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Paris İklim Anlaşması'nın iklim değişikliğini önlemedeki rolü
- B) İklim değişikliği ile mücadelede yapılan çalışmalar ve planlamalar
- C) İklim dostu ve çevresel uygulamaların artırılma nedenleri
- D) Yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelmeyi engelleyen olumsuzluklar

3. Teknolojik gelişmelerin baş döndürücü bir şekilde hızlanması, günümüz toplumunu dijital çağa adım attırmıştır. İletişim araçlarının çeşitliliği, internetin yaygınlaşması, yapay zekâ kullanımının artışı yaşamı kolaylaştırırken bu araçlar düzleminde kurulan iletişim, belli güçlükleri de beraberinde getirmiştir. Toplumun en küçük birimi olan aile de dijital gelişmelerden etkilenen yapıların başında gelmektedir. Bu süreçte dijital medya, yalnızca aile içi iletişim biçimini değiştirmekle kalmamış, aynı zamanda ebeveyn-çocuk ilişkisini de şekillendirerek dönüştürmüştür.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Dijital çağın aile iletişimini etkilemesi
- B) İnternetin yaygınlaşması ve sonuçları
- C) Aile içi iletişimin geliştirilme yolları
- D) Dijital gelişmelerin insanlığa faydaları

4. Gün geçmiyor ki dünyada yeni bir felaket yaşanmasın. Daha birkaç ay önce Meksika Körfezi'nde bir İngiliz petrol şirketinin platformunda yaşanan çökme dolayısıyla bölgedeki doğal hayat, ciddi derecede zarar görmüştü. Bu olayın çevrede oluşturduğu yıkımın bilançosu daha net olarak belirlenmeden, Macaristan'daki alüminyum fabrikasının atık rezervuarı duvarının çökmesi üzerine çevreye sızan kimyasal çamur, temas ettiği bölgeleri yaşanmaz hâle getirdi. Eriyen buzullar, nesli tükenen hayvanlar, değişen iklim, kereste ticareti için göz kırpmadan kesilen ormanlar ve daha pek çok çevre felaketini sıraladığımız zaman önümüzdeki senelerin çok da ferah geçmeyeceğini anlayabiliriz. Onun için artık tüm dünyanın bir an evvel bilinçlenmesinde fayda var. Yetişkinlerin aktif olarak kendilerine düşeni yapmalarının yanında en önemli görevleri, çevrelerindeki çocukları konuyla ilgili bilinçlendirmek olacaktır. Zira en azından, gelecek yıllar için bir umut doğabilmeli.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanların tükenen umutları
- B) Küresel ısınmanın sonuçları
- C) Doğal felaketlerin artması
- D) Çevre felaketlerinin önlenmesi



Verilen süre içinde soruyu çöz.

7 dk.

Sürem: .....

5.

1. Bulgaristan'ın Şumnu kasabasında 1857 yılında dünyaya gelen Koca Yusuf'un, minderde grekoromen güreş yapan ilk Türk pehlivan olduğu düşünülüyor. Koca Yusuf, Kırkpınar tarihinde 26 yıl boyunca üst üste başpehlivanlığı elinde bulunduran Kel Aliço ile 1885 yılında güreşti ve berabere kaldı. Bu karşılaşma sonucunda ülkenin başpehlivanı ünvanını alan Koca Yusuf, Kel Aliço'nun çırağı Adalı Halil'i iki kez üst üste yendi. Koca Yusuf; iri gövdesi, becerisi, gücü ve ahlakıyla "Koca" lakabını aldı. Rıza Tevfik, 1900 yılında "Güreşte Avrupa ile Türk Usulü Arasındaki Fark ve Müşahebet" başlıklı yazısında kendisinden "Koca Yusuf" diye bahsedince de lakabı kalıcı oldu. Yaptığı güreşlerde yenilmemesi ve heybeti nedeniyle dünyada "Terrible Turk (Korkunç Türk)" olarak tanındı. Namı dünyaya yayılan Koca Yusuf, 1894'ten itibaren Avrupa ve ABD'de dönemin ünlü güreşçileriyle müsabakalar yaptı. ABD'den 1898 yılında yurda dönerken gemi kazasında hayatını kaybetti.

**Bu metne getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Koca Yusuf ve Güreş
- B) Koca Yusuf'un Cesareti
- C) Güreş Tarihinin Enleri
- D) Koca Yusuf'un Rakipleri

6.

2. Tiyatro, özellikle bazı kişilerin düşündüğü gibi oyuncuların komiklikler yaparak insanları eğlendirme, güldürme sanatı değildir. Tiyatro; bilakis insanları, toplumları, ülkeleri yaşanılan çağın özelliklerine göre eğitime, bilgilendirme, bilinçlendirme ve doğru yönlendirme sanatıdır. Tiyatro; insana tüm kötülüklerden uzak durmayı, sevmeyi, saymayı, hoşgörü, kardeşlik ve barış içinde yaşamayı öğretir. Tiyatro; insana öz güven içinde güzel konuşmayı, bedeni doğru kullanmayı, otokontrollü olmayı öğretir.

**Bu metin için en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Tiyatro ve Eğlence
- B) Tiyatronun İşlevi
- C) Tiyatronun Gelişimi
- D) Tiyatro ve Oyunculuk

7.

3. Sözünde durma, sadakat gösterme, zor zamanları beraber aşma, içten bağlılık, güçlü dostluk, sevdiğimizimizin sevinciyle sevinmek, acı ve üzüntülerini paylaşmaktır vefa. Vefalı insan ise kendisine yapılan iyilikleri unutmayan, minnetle anan, yeri geldiğinde fazlasıyla karşılık vermeye çalışandır. Vefalı dost diye hatırlanmanın yolu, kara günlerinde dostlarımızın yanında olmaktan geçer. Hayatta üç kişiyi unutmayın! "Kötü durumunuzda size yardım edeni, kötü durumda sizi yalnız bırakanı ve sizi o kötü duruma sokanı" diye boşuna dememişler.

**Bu paragrafın en uygun başlığı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Dostluk
- B) Kara Gün
- C) Üzüntü
- D) Vefa

8.

4. Uçsuz bucaksız çayırlıkların üzerinde uçuyor. Daha dünyaya geleli 10-15 dakika olmuş ama sanki ezelden beri bu coğrafyada dolaşıyormuş gibi yolunu biliyor. Genetik pusulası, ona gitmesi gereken yönü gösteriyor. Desenlerini karşı cinse tanıtırken aynı zamanda düşmanlarına uzak durması gerektiğini söylüyor. Eşinin kokusunu kilometrelerce öteden alabiliyor, rüzgâra ya da soğuğa rağmen hiç yılmadan uçabiliyor. Kanatları, hemen kaybettikleri pulları, narin antenleri, incecik ayaklarıyla kırılğan görünümüne karşın kelebekler zorlu hava şartlarında uzun mesafeler aşma konusunda çok güçlüler. Bazı türleri göç sırasında soğuğa ve rüzgâra aldırmandan kıtalar aşabiliyor.

**Bu metin için en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Genetik Pusula
- B) Kelebeklerin Yön Bulma Yetenekleri
- C) Kelebekler
- D) Kelebeklerin Desenleri

## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

Verilen süre içinde soruyu çöz.  
7 dk. Sürem: -----

9. 1. Bir yıldızın ne kadar süre parlamaya devam edeceğini belirleyen en önemli faktörlerden biri, onun kütesidir; bir başka ifadeyle onun yakıt miktarıdır. O nedenle daha büyük kütleli yıldızların küçük kütleli yıldızlara kıyasla daha uzun süre yaşayacağını düşünebilirsiniz. Ancak bu, olaya sadece kütle açısından bakmak anlamına gelir. Işınlım (parlaklık derecesi) gücü yüksek olan yıldızlar daha hızlı bir şekilde enerji yayar ve bu nedenle yakıtları daha kısa bir sürede tükenir. Bu etki dikkate alındığında, sanıldığı aksine büyük kütleli dev yıldızların değil yarıçapı küçük ve düşük kütleli yıldızların daha uzun süre yaşadığı anlaşılmıştır.
- Bu metnin anahtar sözcükleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**
- A) Parlama, yakıt, etki  
B) Enerji, küçük, ağırlık  
C) Yıldız, kütle, süre  
D) Yarıçap, dev, ışınım
11. 3. Mucizeye inanır mısınız? Ben inanırım. Sorunlarla, streslerle, olanaksızlıklarla, yokluklarla, umutsuzluklarla savaşıyor yaşamak öyle zor ki... Hele hayatı çekilir kılan küçücük mucizelerin farkında değilsek ve bizler için hazırladıkları duygu yükünü, minik renkleri göremiyorsak... Mucizelere inananlar, hayatın önündeki sırrı yakalayamayan kişilerdir. Hayatın yükünü taşıırken yaşamımızı renklendiren, var olduğumuzu hissettiren bize özgü mucizeleri mutlaka yakalamamız ve yaşantımıza katmamız gerekir.
- Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu metnin anahtar kelimeleri birlikte kullanılmıştır?**
- A) Hayatın zorluklarına göğüs germek kolay bir iş değildir.  
B) Mucizelere inanmak, hayatı güzelleştirmeye ve anlamlandırmaya yarar.  
C) Mucizelerin farkında değilsek sevdiğimizden destek almamız.  
D) Mucizelerle dolu bir hayat, her insanın hayalinde yaşar.



10. 2. Suyun şişelenme süreci, doğal kaynaklardan sağlanan suyun tüketiciye ulaşana kadar geçirdiği bir dizi aşamadan oluşur. İlk olarak kaynak suyu yer altından veya doğal kaynaklardan toplanır ve arıtmaya gönderilir. Arıtma işleminden sonra su, kirden arındırılmış şişelere doldurulur ki bu aşama, suyun temiz ve güvenli bir şekilde tüketicilere ulaşmasını sağlar. Son olarak bu şişelenmiş su, dağıtım ağları aracılığıyla marketlere ve tüketicilere ulaştırılarak herkesin erişimine sunulur.
- Aşağıdakilerden hangisi bu metnin anahtar kelimelerinden biri değildir?**
- A) Tüketici  
B) Su  
C) Erişim  
D) Arıtma
12. 4. Tsunami önlemleri; erken uyarı sistemleri, sığınaklar ve eğitimle şekillenir. Tsunami riski taşıyan bölgelerde, deprem aktivitelerini takip eden uyarı sistemleri kurulur. Tahliye yolları, dayanıklı binalar ve sığınaklar acil durumlar için planlanır. Toplumun verilen eğitim ve bilinçlendirme kampanyaları, tsunamilere karşı doğru tepkilerin öğrenilmesini sağlar. Kıyı bölgelerinde dalgakıranlar, dalgaların iç kısımlara girmesini önler. İmar planlaması ve risk değerlendirmeleri, binaların ve altyapının tsunamilere karşı güçlü olmasını hedefler. Bu önlemler, toplumun tsunamilere hazırlıklı ve dirençli olmasını sağlar. Felaketlerin etkilerini en aza indirir.
- Aşağıdakilerden hangisi bu metnin anahtar sözcüklerinden biri değildir?**
- A) Tsunami  
B) Dalgakıran  
C) Uyarı sistemi  
D) Bina

## Paragrafta Konu - Ana Düşünce



Verilen süre içinde soruyu çöz.

7 dk.

Süre: .....

- 13.
1. Bir insanın herkese iyi davranması, teorik olarak mümkündür ancak pratikte bu tamamen uygulanabilir değildir. İnsanlar farklı değerlere, inançlara, kültürlere ve davranışlara sahiptir. Her bireyin beklentileri, sınırları ve anlayışları farklıdır. Bir kişi başkalarına iyi davranmaya karar verdiğinde empati, anlayış ve saygıyı sürekli cebinde taşımalıdır. Ancak her zaman herkese iyi davranmanın pratik zorlukları vardır. O iyi davranmaya çalıştıkça ona zorbalık etmeye çalışan insanlar olacaktır. İnsanlar arasındaki çatışmalar, farklılıklar ve anlaşmazlıklar da ortaya çıkabilir. Ayrıca herkesin iyi davranılmayı hak ettiği durumlar dışında, bazen sınırların belirlenmesi ve kişisel güvenliğin korunması gerekebilir. Sonuç olarak insanlar, olumlu ve anlayışlı bir şekilde davranma eğiliminde olsalar da herkese her zaman iyi davranmak, uygulamada pek mümkün değildir.
- Bu metinde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) İnsanların kendilerine iyi davranan insanlara zorbalık etme eğilimleri vardır.
- B) Tüm insanlara iyi davranışlar göstermek zordur fakat imkânsız değildir.
- C) Bir insanın düşüncede herkese iyi davranması mümkündür ancak pratikte değildir.
- D) İyi davranışlarda bulunan insanlar, iyi davranışlarla karşılaşılır.
- 14.
2. Evde bir alet bozulduğu zaman genellikle kendim tamir etmek isterim. Her defasında da sorun biraz daha büyür. Hâlbuki kabullenmem gereken nokta, her işten anlamının mümkün olmadığıdır. Herhangi bir işi bilene yaptırmanın kalite, zaman ve kaynaktan tasarruf, memnuniyet, hızlı çözüm ve güvenlik gibi pek çok avantajı vardır. Her konuda başarılı sonuçlar işe hâkim olanların eliyle alınır.
- Bu metinde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Bir işten başarı elde edilmek isteniyorsa o iş, bilene verilmelidir.
- B) Deneyerek ve izleyerek tüm işlerin nasıl yapıldığı öğrenilebilir.
- C) İnsanın istediği zaman altından kalkamayacağı iş yoktur.
- D) Evdeki her iş için tamirci çağırarak gerekli değildir.
- 15.
3. İnsanların beden dili, kültürlere göre farklılık gösterebilir. Örneğin bazı jestler ve mimikler yani el, kol ve baş kullanarak ya da yüz hareketleriyle anlatımı güçlendirmek, farklı kültürlerde farklı anlamlara gelir. İtalya'da bir yemeği çok beğendiğinizi anlatırken işaret parmağınızı yanağınıza değdirirsiniz. Biz Türkler, "Hayır." demek için çenemizi yukarı kaldırarak başımızı geriye atarız. Başka ülkelerdeyse "Hayır." sözü, baş iki yana doğru çevrilerle ifade edilir. Hindistan'da başınızı hızlıca iki yana doğru hareket ettirmek bazen karşınızdaki kişiyle aynı fikirde olduğunuz anlamına gelirken bazen de "Hayır." anlamına gelir.
- Bu metinde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) El, kol, baş ve yüz hareketleri anlatımın güçlendirilmesini sağlar.
- B) İtalyanlar yemeği beğenirse işaret parmağını yanağına değdirir.
- C) Beden dili, her kültürde aynı değildir; farklı anlamlara gelebilir.
- D) Türkler ve Hintler, hayır demek için farklı baş hareketleri yaparlar.
- 16.
4. Deprem bilinci; bir bireyin depremle ilgili bilgi sahibi olmasını, depremle ilgili riskleri anlamasını ve bu risklere karşı hazırlıklı olmasını ifade eden bir kavramdır. Bir toplumun depremden en az zararlı kurtulmasının en önemli ön koşulu, deprem bilinci yüksek bireylere sahip olmasıdır. Bu bilinç; bina güçlendirmeleri, deprem sigortaları, tatbikatlar, deprem çantaları gibi ön tedbirlerin hepsinden daha önemlidir. Çünkü bireyler bilinçsiz olduğu zaman bu tür tedbirler amacına ulaşamayacaktır.
- Bu metinde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Bina güçlendirmesi ve deprem sigortası yaptırmanın büyük bir önemi yoktur.
- B) Bir toplumun depreme karşı en önemli gücü, deprem bilincine sahip bireylerdir.
- C) Deprem konusu, çocuklara küçük yaşlardan itibaren okullarda öğretilmelidir.
- D) Deprem konusunda toplum bilinçsiz olsa bile devlet gerekli tedbirleri almalıdır.



## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

Verilen süre içinde soruyu çöz.  
7 dk. Sürem: -----

17. Dilimiz, konuşma dilimizden çok yazı dilimiz, yıllardan beri, yüz yılı aşkın bir zamandan beri sürekli değişiyor. Değişmesini bir dileyen oldu, bir buyuran oldu diye değil değişmesi gerektiği için, değiştirmek zorunda olduğumuzdan, içimizden duyduğumuz için değişiyor. Elimizdeki diller; dünden kalan dille istediğimizi söyleyemediğimiz, istediğimiz gibi söyleyemediğimiz için değişiyor.

**Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Dilin değişmesi, toplumun beklentilerine bağlıdır.  
B) Değişim, dilin sınırlarının zorlanmasıyla mümkündür.  
C) Dilin değişimi, doğal bir süreçtir; dil, değişmeye mecburdur.  
D) Sürekli değişim içerisinde olmayan bir dil, ölü bir dildir.

18. İnsanı diğer canlılardan ayıran en önemli özelliklerden biri tekniktir. İnsan, içgüdülerinin eksikliğini nasıl zekâsıyla gideriyorsa organlarının eksikliğini de teknikle giderir. Uçmak için kanatları olmayan insan, uçma makinesi yapar; kanat organının eksikliğini teknikle giderir. Ayrıca insan, birçok organının görevlerini de tekniğe yükler. Araba yapıp ayaklarıyla yürümekten kurtulur, asansör yapıp merdivenleri tırmanmaktan kurtulur. İnsan, birçok organının görevini de teknikle aşar. Sesini ıstıttiremeyeceği uzaklıklara telefon telleri çeker, gözleriyle göremediğini dürbünle görür. İnsan, dünyayı teknikle değiştirebilen tek canlıdır. Ya kendine organlar yaratır ya organlarının iş gücünü artırır ya da kendi organlarının işini doğaya gördürür. İnsan, tekniği zekâsıyla ortaya koyar.

**Bu metinde anlatılmak istenen asıl düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsan, yeryüzündeki en üstün fiziksel ve biyolojik özelliklere sahip canlıdır.  
B) İnsan, kullandığı teknik sayesinde eksik yönlerini giderme özelliğiyle diğer canlılardan ayrılır.  
C) İnsan duyuları, hayatta karşılaşılan birçok sorunu çözmeye yetersiz kalmaktadır.  
D) İnsan zekâsı, hayatta karşılaşılabilecek her türlü sorunu kolayca çözebilecek bir özelliğe sahiptir.

19. Bazen ülkelerdeki insanların yıllık okudukları kitapların sayısını gösteren istatistiklerle karşılaşırız. A ülkesi yılda ortalama 5 kitap, B ülkesi 15 kitap, C ülkesi 40 kitap okuyor vb. şeklinde uzar gider liste. Bu, bence boş bir istatistiktir. Çünkü okunan kitabın sayısının doğrudan bilgiyi, düşünceyi, ilerlemeyi etkilediği söylenemez. Sayfa sayısı, içerik, anlaşılabilirlik, okuma şekli, okunduğu zaman gibi birçok değişken; kitaptan alınan verimi etkilemektedir. Bir insana bazen 5 kitap fazla bir şey katmazken 1 kitap hayatını değiştirebilir.

**Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bir ülkede yıl içerisinde okunan kitap sayısı arttıkça o ülkenin gelişmişliği de artmaktadır.  
B) İnsanların kitap okuma alışkanlıkları, yaşadıkları sosyal çevreye göre farklılık gösterir.  
C) Okuduğumuz kitabın bize bir şey katmadığını hissetsek bile okumaya devam etmeliyiz.  
D) Önemli olan, okuduğumuz kitap sayısı değil kitabın niteliği ve kitaptan aldığımız verimdir.

20. İletişim kurduğumuzda dikkat edilecek en önemli noktalardan biri, nereye baktığımızdır. Doğrudan konuştuğumuz kişiye bakmak, karşımızdaki kişiyle samimiyetimizi iletmemize yardımcı olur ve mesajımızın etkisini artırır. Yere bakarak veya gözlerimizi kaçırarak konuşmak, karşımızdakinin üstünlüğünü kabul etmek olarak yorumlanacaktır. Doğrudan göz ilişkisi kurma konusunda aşırıya kaçmamak gerekir. Sürekli olarak bir insanın gözlerinin içine bakmak, hem o kimsede rahatsızlık doğurur hem de gereksizdir. Güvenli tavrın bütün özellikleri gibi doğrudan göz ilişkisi de zamanla geliştirilebilir. Bunun için dikkatimizi göz temasımıza yöneltmemiz ve konuşurken gözlerimizi kullanış biçimimizin farkında olmamız gerekir.

**Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Konuşurken sürekli olarak karşımızdaki kişinin gözlerinin içine bakmalıyız.  
B) Yere bakarak ya da gözleri kaçırarak konuşmak, insanlarla etkili bir iletişim kurmayı engeller.  
C) Kendine güven duygusu yerinde olan insanlar, başkalarıyla iletişim kurmakta zorlanmaz.  
D) Etkili bir iletişim için insanlarla kurulan göz temasını iyi yönetmek gerekmektedir.



Verilen süre içinde soruyu çöz.

7 dk.

Süre: .....

Bu testi bir oturumda çözebilir ya da sizin için belirlenen testleri bloklar hâlinde çözebilirsiniz.

1. İlkokuldan üniversiteye kadar eğitimin her kademesinde Türkçe öğrenen bireylerin gerek meslek ve gerekse sosyal yaşamlarında dili etkin, güzel ve doğru kullanma konusunda yeterli olup olmadıkları tartışma götürür bir konudur. Bugün Türkçemizin kullanımında birtakım aksaklıklar görülmektedir. Eğitim sürecinde dilini her yönüyle öğrenen bireyler, sosyal yaşamlarında öğrendiklerinin gereğine maalesef uygun davranmamakta veya davranmamakta; Türkçeyi etkin ve doğru kullanamamaktadırlar.

**Bu metinde yakınılan durum aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanların, eğitim sürecinde sosyal hayatın inceliklerine yeteri kadar önem vermemesi  
B) İlkokuldan üniversiteye kadar eğitimin her kademesinde zorunlu Türkçe eğitimine yer verilmesi  
C) İnsanların; dili etkin, güzel ve doğru kullanma konusunda yeterli olup olmadıklarının nesnel ölçütlere göre belirlenmemesi  
D) Eğitimin her kademesinde Türkçe eğitimi almalarına rağmen bireylerin Türkçeyi doğru ve etkin kullanamaması

3. Çoğumuz, “uyku gerçeği”nin hâlâ yeteri kadar farkında değiliz ve uykusuzluğun ne gibi sağlık sorunlarına yol açacağını bilmiyoruz. Neticede de uykuyu önemsemiyor, daha da kötüsü “uykudan çalmayı” iyi bir şey zannediyoruz. Oysa konu “sağlıklı bir hayat sürme ve iyi yaşlanma” olduğunda, uyku en az beslenme, düzenli aktivite ve stresi yönetme kadar önemli bir ayrıntı. Kısacası uykumuza sahip çıkmalı, ona tutkuyla sarılmamızdır. Daha iyi öğrenmek, öğrenilenleri daha güçlü ve kalıcı şekilde kaydetmek, o kaydın arkasından gelecek dinlendirici bir uykuya bire bir bağlantılıdır. Hafızanızı yenilemek, beyninizdeki toksik birikimleri temizlemek, belleğinizi kalite ve kapasite yönünden desteklemek istiyorsanız iyi ve temiz bir uykuyu asla ihmal etmeyin.

**Bu metinde yakınılan durum aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanların çoğunun, uykunun önemini farkında olmaması  
B) İnsanların, yaşadıkları sağlık sorunlarını önemsememesi  
C) İnsanların, öğrendiklerini çabucak unutmaktan rahatsız olmaması  
D) İnsanların, gereğinden fazla uykuya düşkün olması

2. İnsan bir şekilde yapması gereken şeyleri erteler. Ama az ama çok. Ve insan bu ertelemelerin bedelini öder. Tıpkı zamanında ödenmeyerek ertelenen kredi kartı ya da banka kredisi borcunun gittikçe büyüyerek altından kalkılmayacak miktarlara ulaşması gibi... Erteleyiciler, kendilerini en fazla eleştiren kişilerdir. Bu kişilerin kendilerine verdiği ceza da yaşanan endişe, stres, başarısızlık duygusu, azalan öz güven ve uyku sorunları oluyor. Yani bu insanlar, en büyük zararı ne yazık ki kendi kendilerine veriyorlar.

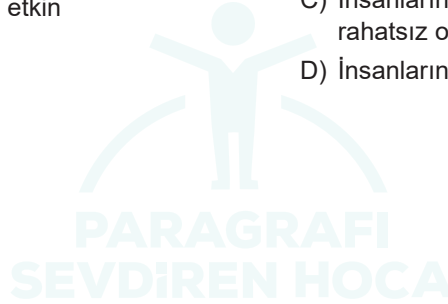
**Bu metinde sözü edilen erteleyicilerle ilgili olarak aşağıdakilerin hangisinden yakınılanmaktadır?**

- A) Ödemedikleri için büyüyen borçlarını ciddiye almamalarından  
B) Sağlık sorunlarını çözmek için çaba göstermemelerinden  
C) Önceliği olmayan işleri yaparak vakitlerini harcamalarından  
D) Kendilerini acımasızca eleştirerek sağlıklarını kendilerinin bozmalarından

4. 70'li yıllardaki gündelik hayatımızı anlatan kitabım yayımlandıktan sonra, şaşırtıcı bir süreç yaşadım. Kitabı çok sevmiş okurların bir kısmının hastalık denebilecek kadar geçmişe takılıp kaldıklarını gördüm. Bu tür okurlar için kitap, benim yazma amacımdan büyük ölçüde saptı, kalan okurların büyük çoğunluğu tarafından da bir nostalji nesnesi, bir özlem metni, çocukluğa veya eski yıllara gidişin bir kılavuzuna dönüştü. Konuştuğum ya da yazdığım hemen her okur, o yılların çok güzel yıllar olduğunu, birçok şeyi kaybetmiş olduğumuzu bugün anladıklarını söylüyordu.

**Yazar, bu parçada özellikle aşağıdakilerin hangisinden yakınılanmaktadır?**

- A) Kitabının okurlar tarafından gereğinden fazla beğenilmesinden  
B) 70'li yıllara ait birçok güzelliği kaybetmemizden  
C) Kitabının okurlar tarafından büyük ölçüde yazılış amacının dışında algılanmasından  
D) Kaybettığımız güzelliklerin farkında olmamamızdan



## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

Verilen süre içinde soruyu çöz.  
7 dk. Sürem: -----

5. 1. Uykumuz; iyi ve enerjik bir güne başlangıcın, sağlıklı bir yaşamın ve daha pek çok önemli unsurun kilit noktasıdır. Uykunun önemi gün geçtikçe daha net anlaşılmaya başlansa da hâlâ hayatımızı büyük ölçüde etkileyen uykunun pek çok sırrından haberdar değiliz. Uyku konusunda yeni yeni anlaşılmaya başlanan bir gerçek, bu değerli dinlenme ve yenilenme sürecinin yalnızca nicelik olarak değil nitelik olarak da karşılanması gerektiğidir. Yani önemli olan kaç saat uyuduğumuz değil ne kadar verimli uyuduğumuzdur.
- Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Sağlıklı bir yaşam için uykunun önemi, her geçen gün daha iyi anlaşılmaktadır.  
B) Önemli olan, uykunun süresi değil kalitesidir.  
C) Uyku, insanın sağlıklı bir şekilde dinlenebileceği en değerli zaman dilimidir.  
D) İnsan sağlığı üzerinde büyük etkisi olan uykunun önemini insanların çoğu bilmemektedir.
6. 2. İhtiyaçların aşırı karşılanması kadar yeterince karşılanmaması da çocuğa verilen hasar yönünden benzer sonuçlar doğurur. Kendileriyle ve çevreleriyle uyumlu anne babaların çocukları, kendilerine sağlanan destek ve önderlik sayesinde giderek benliklerini geliştirir, bütünleştirir ve özerk varlıklar olarak yetişkin yaşamına adapte olurlar. Kendi yetersizlikleri nedeniyle reddedici ya da aşırı koruyucu tutumlar gösteren anne babaların çocukları ise kendilerine ayrı bir varlık olarak değer verilmediğinden kişiliklerini bütünleştiremezler. Yetişkinliğe ulaştıklarında da çocukken doyurulmamış ihtiyaçlarını diğer insanlardan karşılayabilmek için umutsuzca çabalarlar.
- Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Çocukken psikolojik ihtiyaçları karşılanmayan çocuklar yetişkinliklerinde çevrelerindeki insanlarla sağlıklı iletişim kuramamaktadırlar.  
B) Çocukken fazla şımartılan çocuklar, yetişkinliklerinde de etraflarındaki insanlardan aynı ilgiyi beklemektedirler.  
C) Yetişkinlikteki olumlu ve olumsuz davranışların temeli çocuklukta anne babalar tarafından atılmaktadır.  
D) Aşırı koruyucu anne babaların çocukları yetişkinliklerinde kendilerini değersiz hissetmektedir.
7. 3. Bir edebî metin, işlediği fikir ve yazarın niyeti bakımından tek başına ele alınmamalıdır. Çünkü incelenen eser, ait olduğu gelenek içinde de anlam taşıdığı gibi yazarın külliyyatını oluşturan diğer eserlerle de bağlantılıdır. Her ne kadar yapı unsurları ve içerik farklı bir şekilde oluşturulsa da her yazarın bütün eserlerinde çeşitli derecelerde dile getirdiği ortak bir fikrî öz vardır. Bu öze ulaşabilmek için yazarın tüm eserleri, fikir düzleminde de bir değerlendirmeye tabi tutulmalıdır. Böyle bir değerlendirme, yazarın niyetini daha sağlıklı verilerle değerlendirme imkânı sunarken zaman içinde geçirdiği fikrî değişimleri de ortaya koyar.
- Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Bir yazarın bütün eserlerinde ele aldığı ortak bir fikrî temel vardır.  
B) Ait olduğu gelenekten faydalanarak kaleme alınan eserler, derin edebî anlamlar taşır.  
C) Bir yazarın, her eserinde benzersiz yapı-içerik unsurlarına rastlanması son derece normal bir durumdur.  
D) Bir edebî eser hakkında sağlıklı bir değerlendirme yapabilmeyen yolu, yazarın bütün eserlerini bilmekten geçer.
8. 4. Sahlgrenska Akademisi ve Sahlgrenska Üniversitesi Hastanesinde yapılan yeni bir çalışma, formda olan genç yetişkinlerin daha yüksek IQ'ya sahip olduğunu ve üniversiteye gitmelerinin daha olası olduğunu gösteriyor. Çalışma 1,2 milyon kişiyi kapsıyor. Bu kişiler, 1950 ve 1976 yılları arasında doğan ve askerliklerini yapmış İsveçli erkeklerin arasından seçilmiş. Araştırma grubu, erkeklerin askere kayıtlı olduğu dönemlerdeki hem fiziksel testlerinin hem de IQ testlerinin sonuçlarını incelemiştir. Çalışma, iyi fiziksel forma sahip olmak ile yüksek IQ testi sonuçları arasında açık bir ilişki olduğunu ortaya koymuş. En güçlü bağlantılar, mantıksal düşünme ve sözlü anlamada ortaya çıkmış. Ancak IQ testlerinin sonuçlarında sadece fiziksel zindelik rol oynamış, güçlü olmanın etkisine rastlanmamış.
- Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) İsveç'te yaşayan genç yetişkinlerin IQ seviyesi yüksektir.  
B) Fiziksel zindelik ve güçlü olmak ile IQ arasında ilişki söz konusu değildir.  
C) Formda olmak, kişinin IQ seviyesini olumlu etkilemektedir.  
D) Mantıksal düşünme ve sözlü anlama arasında güçlü bir bağ vardır.

## Paragrafta Konu - Ana Düşünce



Verilen süre içinde soruyu çöz.

7 dk.

Süre: .....

9. 1. Bundan birkaç yıl öncesine kadar mekanik fareler kullanılırdı, şimdi yerini optik fareler aldı. Optik farelerde hareket ettikçe içerideki mekanik düzenekleri çalıştıran bir top yerine, bulunduğu yüzeyi aydınlatacak bir ışık kaynağı ve küçük bir kamera var. Bu kamera, fare hareket ettirildiğinde üzerinde bulunduğu yüzeyi saniyede binlerce kez fotoğraflıyor. Ardından içerideki işlemci her görüntüyü bir öncekiyle karşılaştırıyor. Böylece farenin ne yönde, hangi hızla hareket ettiği çok daha kesin olarak belirlenmiş oluyor. Üstelik optik fareler, içlerindeki alıcı ve vericiler sayesinde bilgisayarla kablosuz bağlantı da kurabiliyor.
- Yazar bu metinde aşağıdaki sorulardan hangisine cevap vermiştir?**
- A) Farelerin icat süreci nasıl gerçekleşmiştir?  
B) Mekanik ve optik farelerin farkları nelerdir?  
C) Optik farelerin çalışması nasıl gerçekleşir?  
D) Bilgisayar donanımları nasıl geliştirilmiştir?
11. 3. Ressamlar, perspektifle birlikte ışık ve gölge oyunlarını kullanarak resimlerin sanki gerçekmiş gibi görünmesini sağlar. Oysaki üzerine resim yapılan yüzey iki boyutludur. Diğer bir ifadeyle üç boyutlu dünya, iki boyutlu kâğıt üzerine aktarılır ve bu yapılırken optik bir duyu yanılsası yaratılır. Resimde kullanılan ışık, gölge ve perspektif sabittir. Yani ressam doğrudan karşıya bakan birini çizdiğinde siz hangi açıdan bakarsanız bakın resimdeki kişiyi tam karşınızdaymış gibi görür, onun size baktığını düşünürsünüz. Ancak aynı şeyi karşınızdaki gerçek bir insan varken denediğinizde resimdeki bu duyu yanılsası gerçekleşmez.
- Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap vermek amacıyla yazılmıştır?**
- A) Ressamlar, sadece gördükleri yüzleri mi çizerler?  
B) Resmi çekici kılmanın yöntemleri nelerdir?  
C) Resimdeki gözler, neden bizi takip eder?  
D) Resim çizme sanatının incelikleri nelerdir?



10. 2. Hayatta içsel bir zenginlik ve anlam arayışında olmak, sevdiğimiz zaman ayırmak ve onlarla bağlar kurmak, yeni deneyimlere açık olmak ve sürekli öğrenmek, sağlığınıza özen göstermek, hayallerimize ulaşmaya çalışmaktır, diyebilirim. Empati yaparak diğerlerine destek olmak, sevgi ve hoşgörüyü yaymak, kendi sınırlarımızı belirlemek ve kişisel gelişimimize yatırım yapmak da önemlidir. Doğa ile iç içe olarak anın tadını çıkarmak ve minnettarlık duygusuyla yaşamak, hayatımızı anlamlı kılan detaylardır.
- Bu metin aşağıdakilerden hangisine cevap olarak söylenmiştir?**
- A) Hayatımıza anlam katan değerler nelerdir?  
B) Mutluluğun sırrı sizce nerelerde saklıdır?  
C) Kendini iyi hissetmek nelere bağlıdır?  
D) Kişisel gelişimimize nasıl yatırım yapabiliriz?
12. 4. Bende bir hikâye anlatma isteği doğuran, kimi zaman da belli bir durumu hikâye etme hevesi uyandıran ilk kıvılcım, genellikle bir yaşanmışlıktan kaynaklanıyor ama geri kalan her şey, tamamen yazınsal süreçte yoktan var oluyor. İnsanları dinlemeyi seviyorum, onlar anlattıkça benim içimde bir yanılla yer ediyorlar ve yazarken bir cümle ya da bir diyalogda, bir karakter ya da bir olayda bu gerçeklik kendini gösteriyor. Bazen başlarken kendini gösteren gerçeklik, öykü bittiğinde kaybolmuş oluyor.
- Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap vermek amacıyla yazılmıştır?**
- A) Hikâyelerinizde daha çok, toplumun hangi kesiminden insanları anlatmayı seviyorsunuz?  
B) Yazarken çevrenizden mi yoksa ortaya koyduğunuz öykü evreninden mi yola çıkıyorsunuz?  
C) Hikâye karakterlerinizin ve bunlara ait diyalogların beğenilmesini neye bağlıyorsunuz?  
D) Hikâyelerinizde anlattığınız olay bittiğinde öykü de bitmiş mi oluyor?



## Paragrafta Konu - Ana Düşünce

Verilen süre içinde soruyu çöz.  
9 dk. Sürem: -----

13. 1. Bu tırmanış öncekilerden daha farklıydı. Yurt dışından gelen misafirler hem sayıca kalabalıktı hem de Aladağlar için en zor yamaçtan tırmanmayı istemişlerdi. Sabah güneş doğmadan başladılar tırmanışa. Öğleye doğru güneşin yakıcı sıcağı iyice kendini hissettirmeye başladı. Yaylalara gelince rengârenk bir çiçek dünyası karşıladı onları. Çiçeklerin kokuları birbirine karışıyor, insanın başını döndürüyordu. Akşama doğru zirveye ancak ulaşabildiler. Herkesin yüzünde bu anın mutluluğu ve gururu okunuyordu.
- Bu metinde**
- I. İşitme,  
II. Görme,  
III. Dokunma
- duyularından hangilerine ait ayrıntılara yer verilmiştir?**
- A) Yalnız I  
B) Yalnız III  
C) I ve II  
D) II ve III
14. 2. Eski bayramlarda aile zenginmiş veya fakirmiş çok da önemli değildi. Çocuklar özenerek giydirilir, önce evde büyüklerin eli öpülür, ilk bayramlaşma yapılırdı. Büyüklerimiz bize şeker ikram eder, bayram harçlığı verirdi. Sonra mezarlık ziyaretleri yapılırdı, aile büyüklerine dualar edilirdi. Şimdi durum, her açıdan yüz seksen derece değişti. Bayram dendiğinde akıllara ilk olarak "Tatil kaç gün? Nereye kaçalım? Hangi tatil beldesine gidelim?" gibi sorular geliyor. Aile büyükleri ve mezar ziyaretleri neredeyse bitti. Herkes aynı tatil beldelerine giderek, kalabalıktan dem vurup tatilinin zehir olduğunu söylüyor.
- Bu metne hâkim olan duygu aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Şikâyet  
B) Utanç  
C) Umutsuzluk  
D) Hüzün
15. 3. Kırıldığını bildiğim hâlde  
Ne diye çemberimi ararım  
Kursam işlemez oyuncaklarım  
El çocuğu uyur beşiğimde  
Ah! Yeniden başlamak hayata  
Çocukluğa, aşka ve sanata
- Bu dizelere hâkim olan duygu aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Özlem  
B) Pişmanlık  
C) Sitem  
D) Ümit
16. 4. Türk ordusunun ölüm kalım mücadelesi olan Sakarya Savaşı'na hazırlandığı sırada savaşın seyrini değiştirmek için cephedeki birliklerin moralini yüksek tutma gerekliliği öne çıkar. Atatürk, cepheye giderek askerlerle bire bir konuşur, onlara ümit verir ve direnişlerini teşvik eder. Her türlü tehlikeye rağmen, tehlikeli bir bölgede bulunarak askerlerin yanında durur ve canını hiçe sayarak onların motivasyonunu artırır.
- Bu metinde Atatürk'ün hangi özelliği vurgulanmıştır?**
- A) Vatan sevgisi  
B) Merhameti  
C) Cesareti  
D) Zekâsı
17. 5. Çocukluk arkadaşım, akşam beni kulüp maçına çağırırdı. Ona söyleyemedim ama yine boş yere gidiyorum. Çünkü onu oyuna almayacaklar. Yedek kulübesinde oynamadan oturacak. Hoş, oyuna alsalar bile hiçbir varlık gösteremeyecek. Ne zaman kabul edecek bunu bilmiyorum ama başarılı bir sporcu olamayacağına ya da sporcu bile olamayacağına adım gibi eminim.
- Böyle diyen birinin hangi kişilik özelliğine sahip olduğu söylenebilir?**
- A) Öfkeli  
B) Ön yargılı  
C) Sezgileri güçlü  
D) Doyumsuz

## Paragrafta Konu - Ana Düşünce



Verilen süre içinde soruyu çöz.

10 dk.

Süre: -----

18.

1. Keşke seni üzmeseydim  
Bırakıp da gitmeseydim  
Son kez seni dinleseydim  
Zaman geri alınmıyor

**Bu şiire hâkim olan duygu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Ayrılık B) Sevgi  
C) Beklenti D) Pişmanlık

19.

2. Tohum saç, bitmezse toprak utansın!  
Hedefe varmayan mızrak utansın!  
Hey gidi küheylân, koşmana bak sen!  
Çatlarsan, doğuran kısrağın utansın!

**Bu şiirde aşağıdakilerden hangisinin önemi vurgulanmaktadır?**

- A) Doğayla içli dışlı yaşamının  
B) Gerçekçi hedefler belirlemenin  
C) Azimli bir şekilde çalışmanın  
D) Hayata tutkuyla bağlanmanın

20.

3. Geçen zaman meltemdir,  
Kaçıp gider bir dağa;  
Saniyeler servettir,  
Geri gelmez bir daha.

**Aşağıdaki yargılardan hangisi bu şiirde anlatılmak isteneni destekler?**

- A) İnsan, gelecekte nelerle karşılaşmak istiyorsa geçmişte bırakacağı iyi veya kötü her şeyi ona göre şimdiden hazırlamalıdır.  
B) İnsan, harcadığı veya kaybettiği her türlü kaynağı yeniden kazanabilir ama bir tek zamanı geri getiremez.  
C) İnsan, hayattayken değerini bilemediği aile büyüklerinin vasiyetlerini yerine getirerek biraz da olsa avunmak ister.  
D) İnsanın gerçek zenginliği; ona değer veren, onu karşılıksız seven ve hayırla anan insanların sayısızca ölçülür.

21.

4. Bir dünya düşünürüm:  
Sarılarında, siyahında, beyazında  
Yürekler hep aynı anlayışla çarpar;  
Aynı rüzgârla okşanır özgürlük çiçeği bayraklar.

**Bu şiirde aşağıdakilerin hangisi anlatılmaktadır?**

- A) İnsanların; duygu, düşünce ve hedeflerine sınıksız olarak yaşadığı bir dünya özlemi  
B) Herkesin, yüreğinden gelen sese kulak vererek seyahat edebileceği bir dünya düşü  
C) Bütün hataların anlayışla karşılandığı, yasakların olmadığı bir dünyaya kavuşma isteği  
D) Kimsenin ötekileştirilmediği, herkesin bir arada ve hür yaşayabileceği bir dünya hayali

22.

5. Zamanla nasıl değişiyor insan!  
Hangi resmime baksam ben değilim.  
Nerde o günler, o şevk, o heyecan?  
Bu güler yüzlü adam ben değilim;  
Yalandır kaygısız olduğum yalan.

**Bu şiirde vurgulanan duygular aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?**

- A) İnkâr etme ve sorgulama  
B) Dost arayışı ve yakınma  
C) Geçmişe özlem ve hayıflanma  
D) Yalnızlık korkusu ve şikâyet

23.

6. Söylesem hüzün olur, söylemesem de hüzün;  
Zaten sözler de bezgin... Kime anlatılsın?  
Ah, dilden ürker olduk; kimse dilin bir düğün olduğunu bilmiyor; bir kenara atılsın diye bekliyor şiir... Yılışık ve savurgan, çok boyalı bir gülün yükselişi... Ne hazin!..

**Bu şiirde şair aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?**

- A) Dile ve söze gereken değer verilmemesinden  
B) Süse düşkünlüğün ve savurganlığın yaygınlaşmasından  
C) Sözün nereye varacağını bilmeden konuşulmasından  
D) Üzüntü veren durumlar karşısında sessiz kalınmasından



1. Mutluluğun en önemli faktörlerinden biri, geleceğimizi içinde bulunduğumuz an'a dayalı olarak oluşturduğumuz bilincinde olmaktır. Geçmiş artık yaşanıp bitmiştir, gelecek ise bugünün temelinde oluşmaktadır. Zihnimizi, yaşanıp bitmiş olan ve artık değiştiremeyeceğimiz geçmişe yoğunlaştırıp enerjimizi tüketmek yerine bu enerjiyi geleceğe yöneltmek çok daha verimli olacaktır.

**Bu paragrafın en uygun başlığı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Mutluluk Özlemi  
B) Mutluluk İçin An'ı Yaşamak  
C) Mutlu İnsanların Özellikleri  
D) Mutluluğa Ulaşmanın Zorluğu

3. O, Türkçenin gücünü sezmiş; değerini anlamış, kaynaklarını belirlemiş bir şairdir. Bilgili, daha da önemlisi bilinçli bir Türkçecidir. Ancak onun Türkçeciliği farklıdır. Çünkü Türkçeyi bir güzel duygusal öge olarak kullanmış, göstergeye bir imge değeri yükleyerek bir heyecan yaratmasını sağlamış ve okuyucunun "yeniden üretmesine" ortam hazırlamıştır. Böylece Türkçeyi anlatarak, öğretmek değil çağrışımlar oluşturarak dil kavramlarıyla ilgili bir farkındalık yaratmayı, bilgiyi bilince dönüştürmeyi hedeflemiştir.

**Bu parçada sözü edilen şairin özellikle hangi yönü üzerinde durulmuştur?**

- A) Duygusal yoğunluğu  
B) Tutarlılığı  
C) Üslup hassasiyeti  
D) Vatansızlığı

2. Bir yerde konuşulan dil, yaşanan yöreyle bağlantı içindedir. Dışarıdan alınan sözcükler, alındıkları toplumun doğal olanaklarını sergiliyor. Bu olay; dildeki eksikliğin giderilmesidir, dilin kendi kendini beslemesidir. Bir dili konuşan kimse, gereksinim duyduğu aracı yapamıyor da başkalarından aktarıyorsa onun adını da türetmiyor genellikle. Bir aracı kullanan kişi, onu yabancı bir ele gerek duymadan yapabiliyorsa ona kendi dilinden ad bulmakta da güçlük çekmiyor. Bunun en açık örneği "kesmek"ten "keser", "yazmak"tan "yazı", "örtmek"ten "örtü" gibi sözcüklerdir. Oysa makine, motor, fabrika, radyo, füze, metre gibi insan buluşu olan nesnelere adları da onları ortaya koyan toplumların konuştuğu dillerden kaynaklanıyor.

**Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Her toplumun diğer toplumlardan farklı bir dil ve medeniyet anlayışı vardır.  
B) Bazı toplumlarda, teknolojik açıdan gelişmiş toplumlara ayak uydurmada zorlanmaktadır.  
C) Teknolojik açıdan gelişmiş toplumların ürettikleri teknolojik nesnelere tanıtmak ve pazarlamak için yabancı dil öğrenmesine gerek yoktur.  
D) Toplumlar kendi üretmedikleri nesnelere isimlendirmekte zorlandıklarından nesnelere o dildeki isimlerle birlikte almak zorunda kalmaktadırlar.

4. Hani anlatırlar ya, iki kurbağa bir süt kovağına düşer. Bunlardan biri kovaya düşer düşmez paniğe kapılır. "Artık buradan kurtulmam imkânsız." diyerek bırakır kendini ve boğulur. İkincisi ise "Boğulsam da sonuna dek direneceğim, çırpınacağım." der. Dediği gibi de yapar. Ayaklarıyla sürekli devinmeye, sütü hareket ettirmeye başlar. Bu devinim sonunda süt, yağ bağlar. Kurbağa da yağ tabakasının üzerinde kalarak kurtulur.

**Bu metinde aşağıdakilerden hangisinin önemi vurgulanmaktadır?**

- A) Planlı çalışma  
B) Sürprizlere açık olma  
C) Cesur olma  
D) Zorluklarla mücadele etme

5. İnsanların içinden çıkamadıkları ya da karar veremedikleri durumlarda ve bir işe başlamadan önce bir bilene sorma, akıl alma, akıl birliği kurma çabaları; sorarak iş yapmanın şartlarıdır. Sorarak iş yapmak, işin zorluğunu azaltır. Çünkü daha önceden verilen kararlar ve alınan tedbirlerle risk dağıtılır. Bu nedenle insanlar sevdikleri ve güvendikleri kişilere fikir sorarak iş yaparlar. Burada sevgi ve güven ön plandadır. Herkesin mutlaka konuşabileceği birileri olmalıdır. Böylece her işin üstesinden gelebilirsiniz.

**Bu metnin ana düşüncesini karşılayan atasözü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bin nasihatten bir musibet yeğdir.  
B) Dağ ne kadar yüce olsa yol üstünden aşar.  
C) Sütten ağzı yanan, yoğurdu üfleyerek yer.  
D) Danışan dağı aşmış, danışmayan düz yolda şaşmış.

6. Yapılan çalışmalar, televizyonun özellikle çocuklarda, şiddeti uyarıcı etkisi olduğunu göstermektedir. Bu, bir toplumsal etkileşim sürecidir. Televizyondaki saldırgan davranış modellerini seyredenler, onlar gibi davranmaya yönelebiliyor. Haberlerde şiddeti görenler, farklı şiddet yöntemlerinden haberdar oluyor. Cinayet, saldırı, savaş vb. içeriğe sahip haberleri izlemek; insanları bu gibi olaylara karşı duyarsızlaştırıyor. Böylece insanlar, toplumsal yaşamda saldırganlığın kabul edilebilir bir davranış olduğuna inanmaya başlıyorlar. Şiddet; haberlerden filmlere, dizilerden çizgi filmlere dek her yerde yaşamın bir parçası olarak sunuluyor. Bu da şiddetin sıradanlaşması ve önemsenmemesi gibi çok tehlikeli bir gelişmeyi beraberinde getiriyor.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Televizyonun insanlar üzerindeki etkileriyle ilgili yeni bir araştırmanın yapılması  
B) Televizyonun, insanlardaki şiddet eğilimini artırması ve insanları şiddete karşı duyarsızlaştırması  
C) Televizyonun yönlendirici etkisinden faydalanılarak şiddetin toplum tarafından kanıksanmasının önüne geçilmesi  
D) Cinayet, saldırı, savaş vb. içeriğe sahip haberleri izlemenin insanları bunalıma sürüklemesi

7. Çocuk tiyatrosu, çevresiyle iletişim kurmakta zorlanan çocuklar başta olmak üzere genel olarak tüm çocuklara öz güven duygusu kazandırır. Bir tiyatro oyununda çocuklar birlikte gülüp eğlenirler, birlikte öğrenirler. Çocukların sahnede oyun seyretme deneyimleri arttıkça bu durum onların sosyal davranışlarına da yansır. Başkalarıyla daha iyi geçinme, çevreyle daha güçlü bir bağ kurma, kendine güven, uyum sağlama ve cesaret gibi konularda kendilerini geliştirirler.

**Bu metinde aşağıdakilerden hangisi anlatılmaktadır?**

- A) Çocukların tiyatroya ilgi göstermeme sebepleri  
B) Tiyatronun çocuklar üzerindeki etkileri  
C) Ülkemizde çocuk ve tiyatro ilişkisi  
D) Tiyatronun eğlenceli olma nedenleri

8. Başarılı insanlar, zaman yönetiminde amaç belirlemenin ne kadar önemli olduğunu bilir. Bunun için öncelikle amaçlarını belirleyerek zamanlarını, bu amaçlara kendilerini ulaştıracak faaliyetler arasında planlı bir şekilde paylaşırlar. Kısa ve uzun dönemli amaçlarını iyi belirlemiş insanlar, sadece kendi zamanlarını değil başkalarının zamanını da boşa harcamaz ve diğer insanlarla ilişkilerinde kabul edilir bir ortam yaratırlar.

**Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Başarılı insanlar, amaçlarına uygun bir planlama yaparak zamanlarını en iyi şekilde değerlendirirler.  
B) Başarılı insanlar, hedeflerine ulaşma mücadelesinde karşılarına çıkan engelleri ustaca aşarlar.  
C) Başarılı insanlar, çevrelerindeki insanlara zaman ayırarak onlarla sağlıklı bir iletişim kurmayı kolayca başarırlar.  
D) Başarılı insanlar, hayatlarını büyük idealler uğruna adamaktan geri durmazlar.